

CLÁSSICOS
do CINEMA

TURMA DA
mônica

MENINO - ARANHA

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

panini COMICS

Nº 33 - R\$ 5,50

WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 1461-3570
9 771981 035700 1 00033



MAURICIO



A Panini apresenta todos os lances
do inesquecível reizinho do futebol
em coleções imperdíveis.

JÁ NAS BANCAS!



Facebook.com/revistasturmadamonica
@gibisdaturminha



www.paninicomics.com.br

COM ENOLMES PODELES VÊM ENOLMES
PALÓDIAS! EM MENINO-ALANHA, VOCÊ NEM
IMAGINA QUEM ESTÁ POR TRÁS DESTA
MÁSCALA! AGORA DIVILTA-SE SUBINDO
PELAS PAREDES DE TANTO LIR!



"QUEM SELA' ESTA FIGULA VESTIDA COM LOUPA COLANTE, SE BALANÇANDO PELOS PLÉDIOS?"

"SÉLIO? VOCÊ NÃO LÊ QUADRLINHOS?"

"EU SOU O ESPETACULAR... O FANTÁSTICO... O MALAVILHOSO..."

TOF

Aiii...

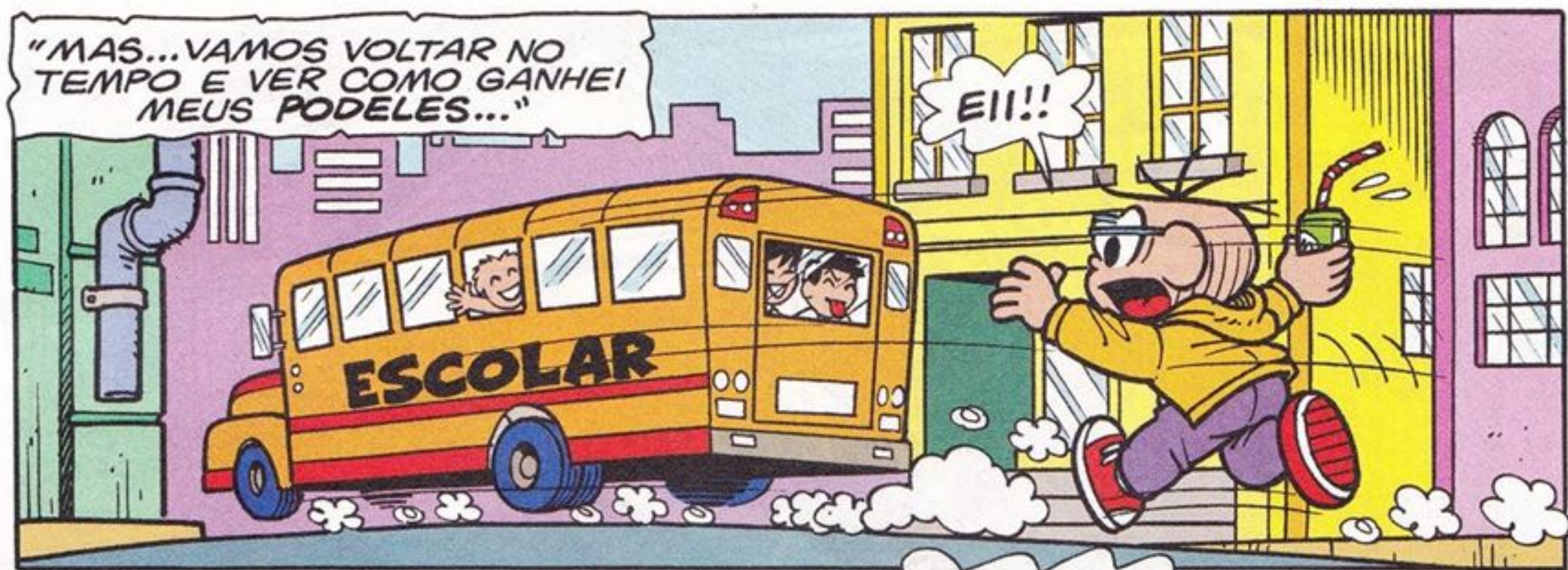
ONDE ESTÁ O MEU CLONE, QUANDO EU PLECISO?

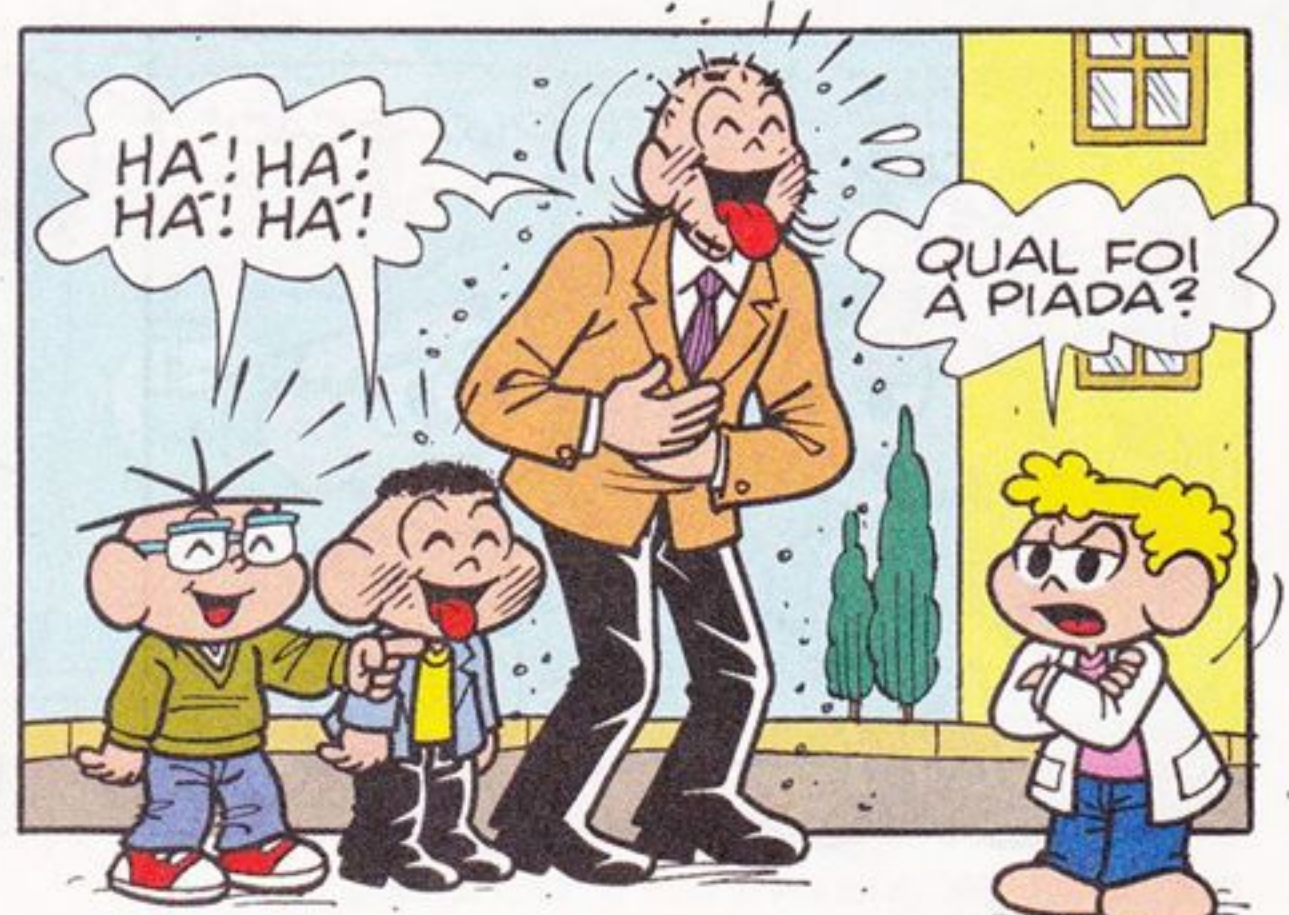
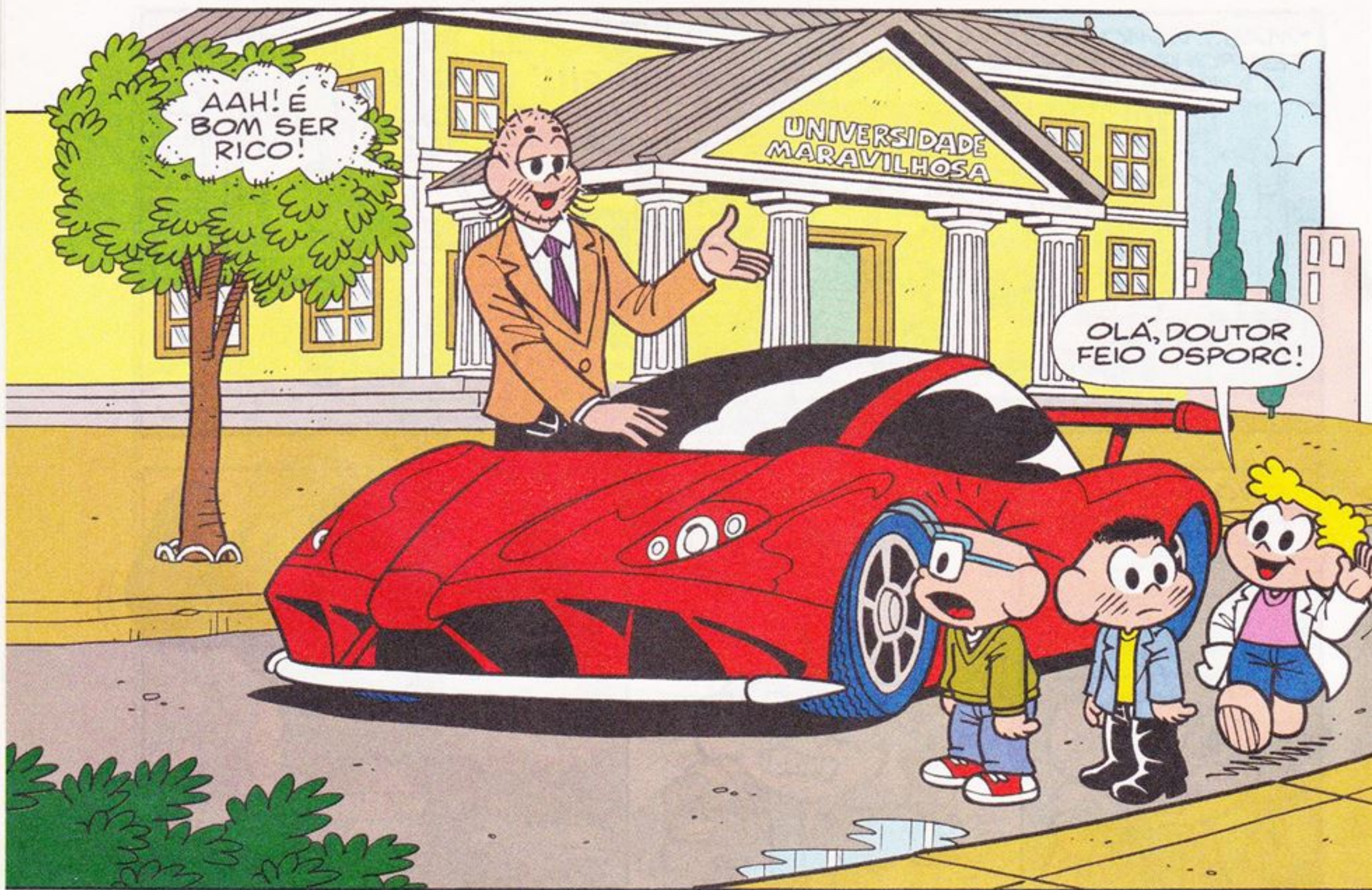
MENIRIO - AAAAA

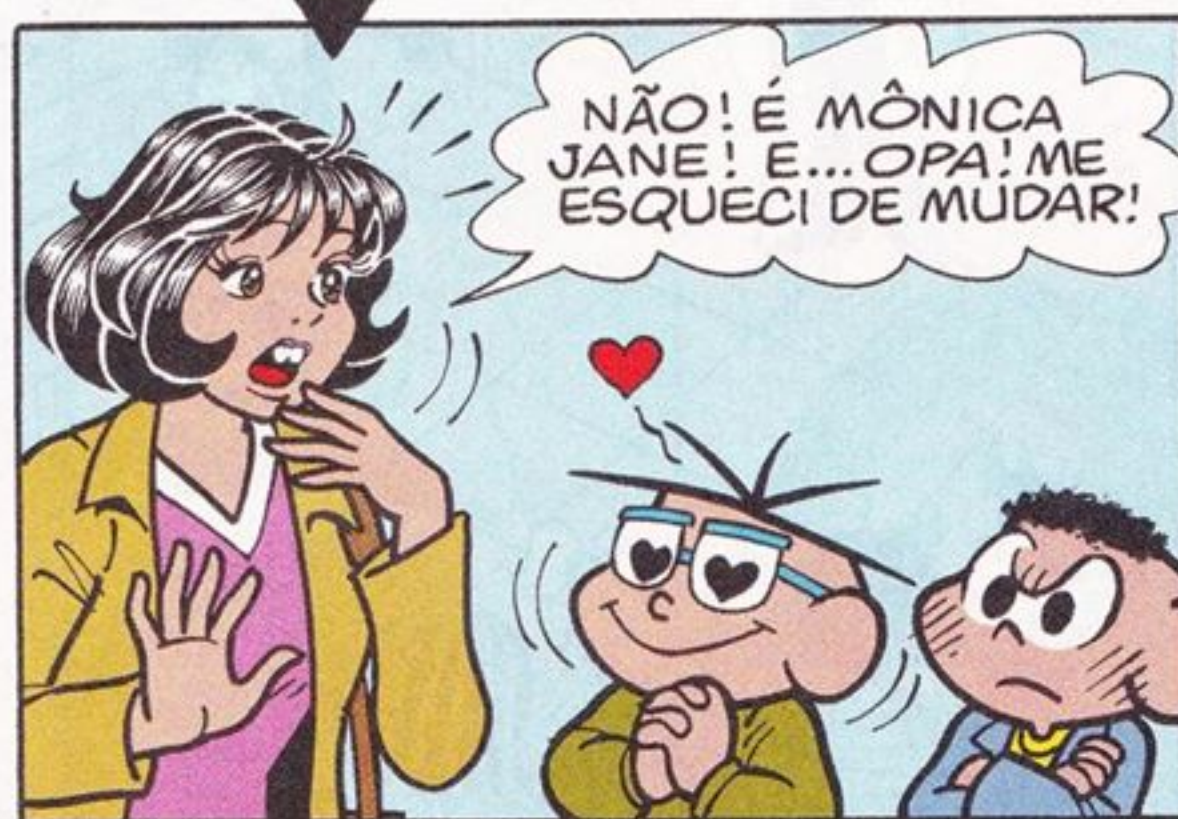
NÃO SOU CLONE! SOU DUBLÊ!

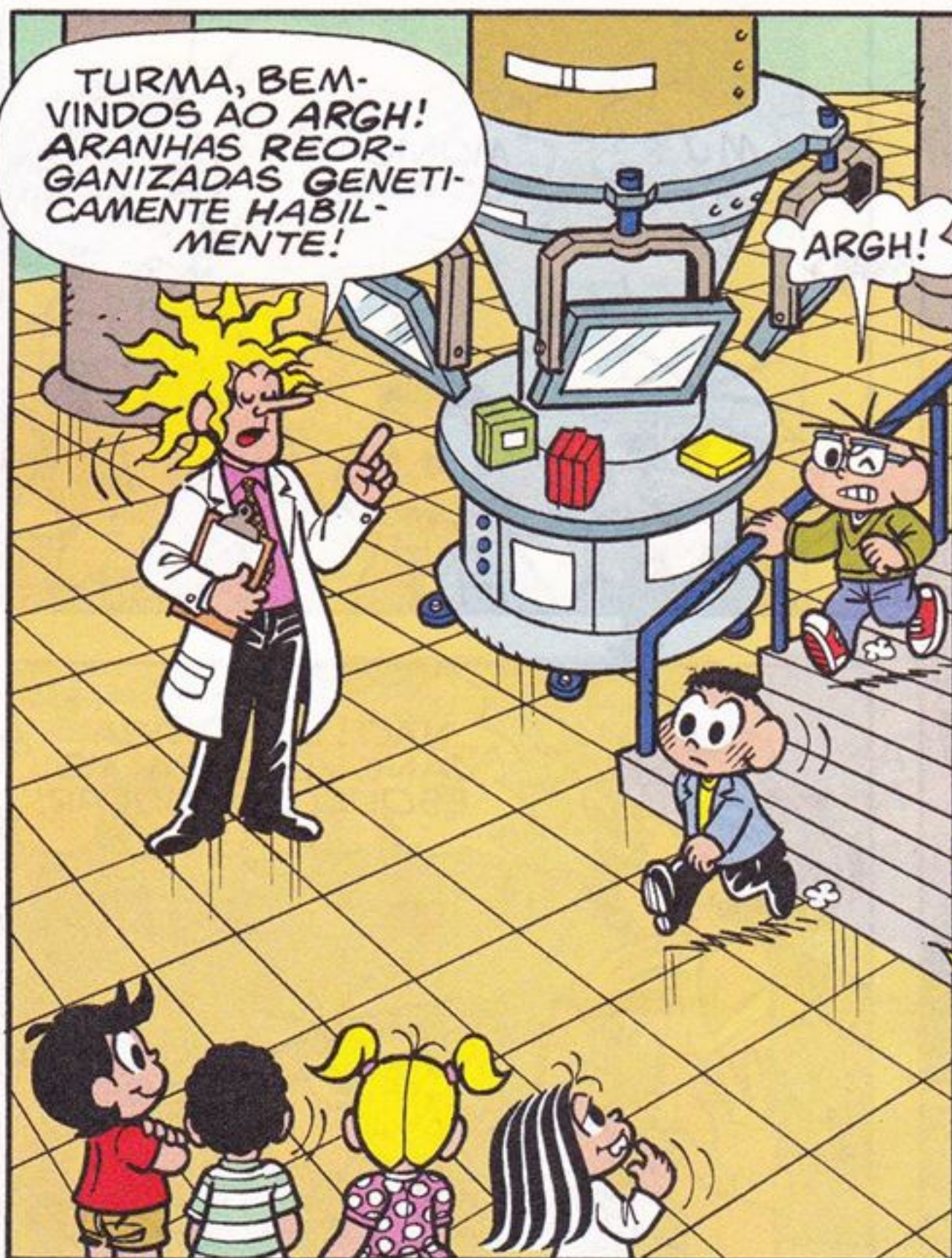
QUEM LIGA?

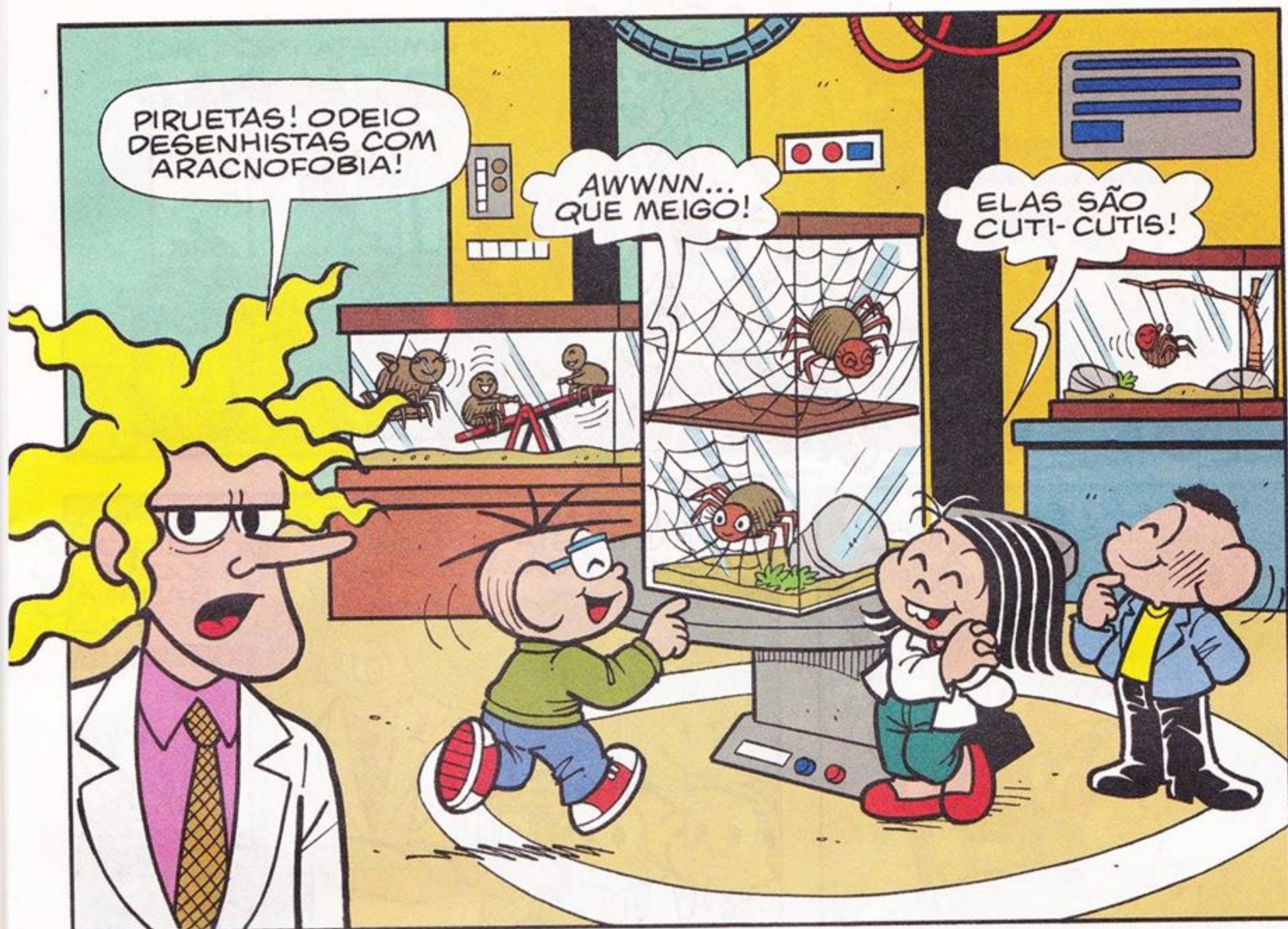
MAURICIO

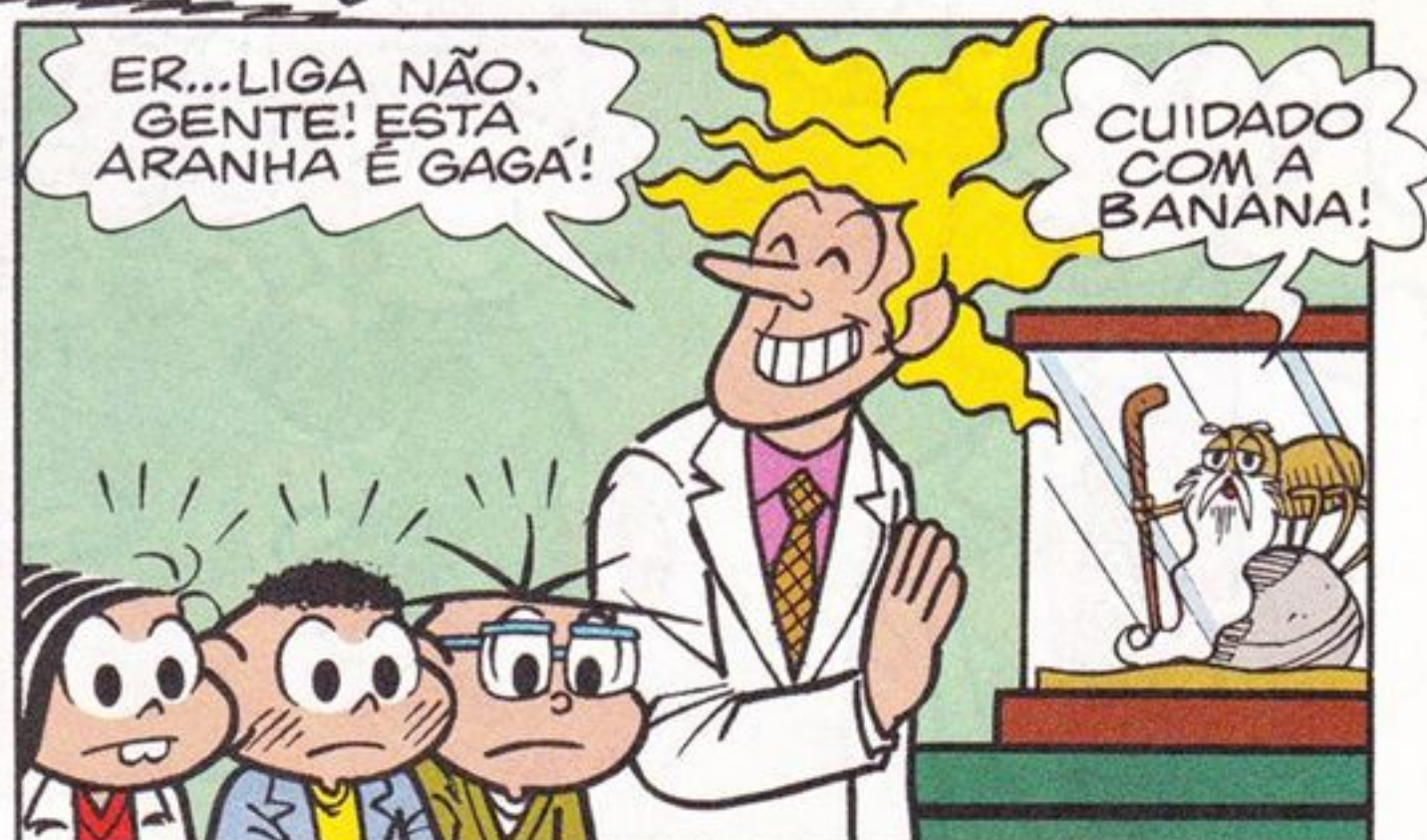
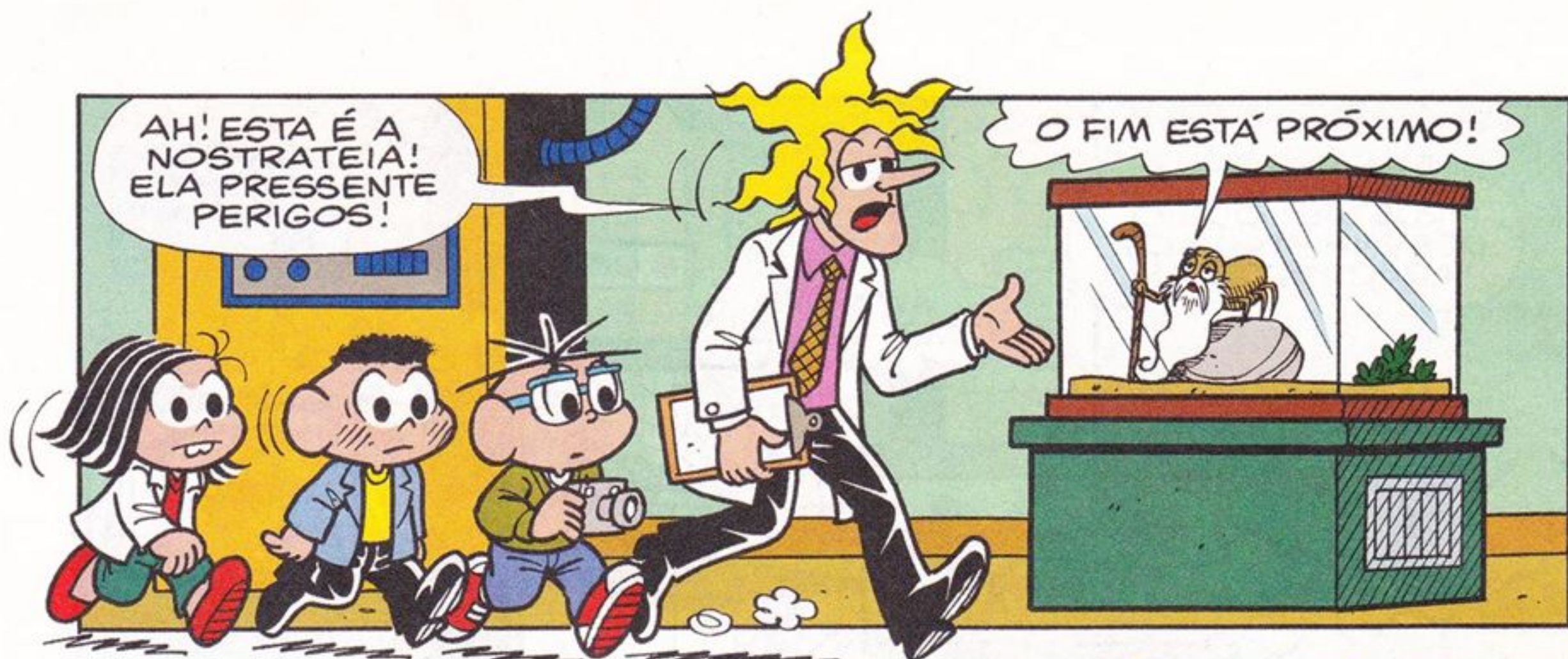




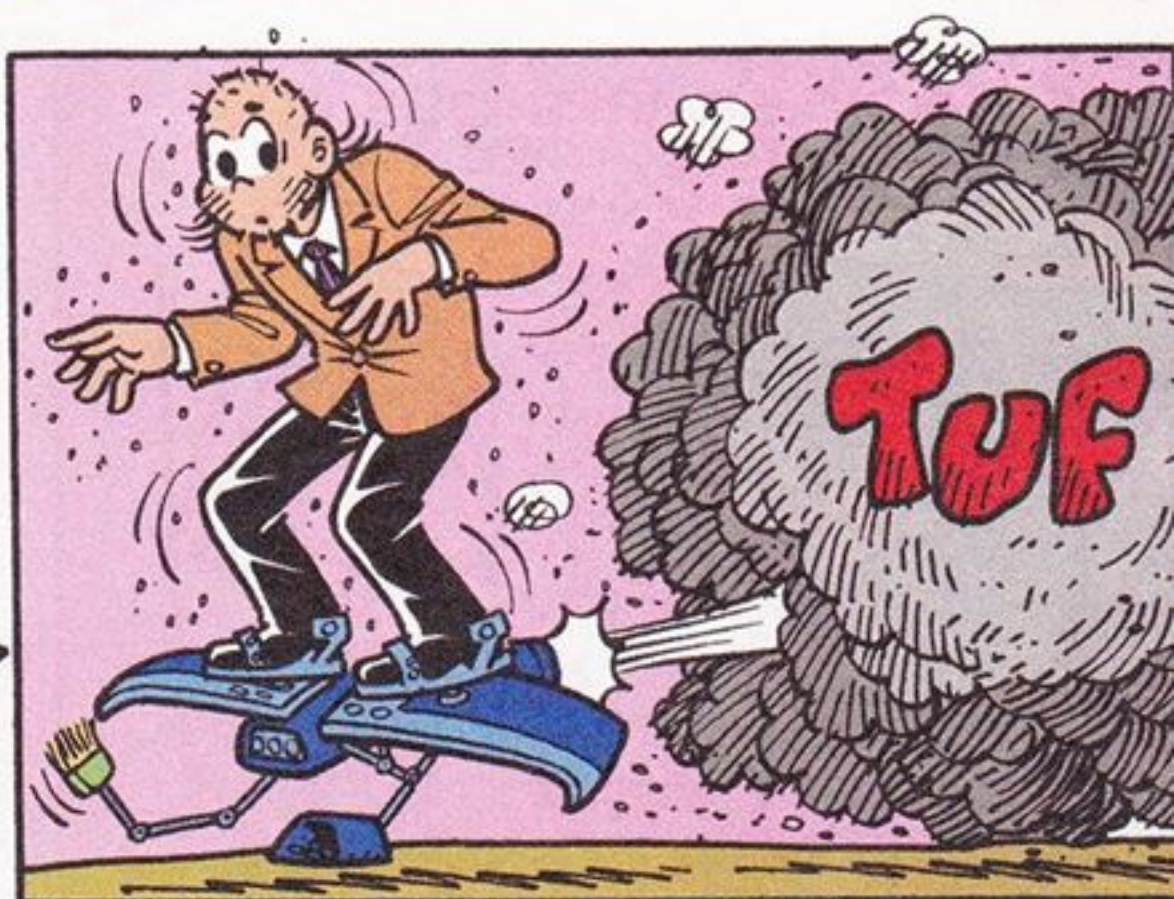


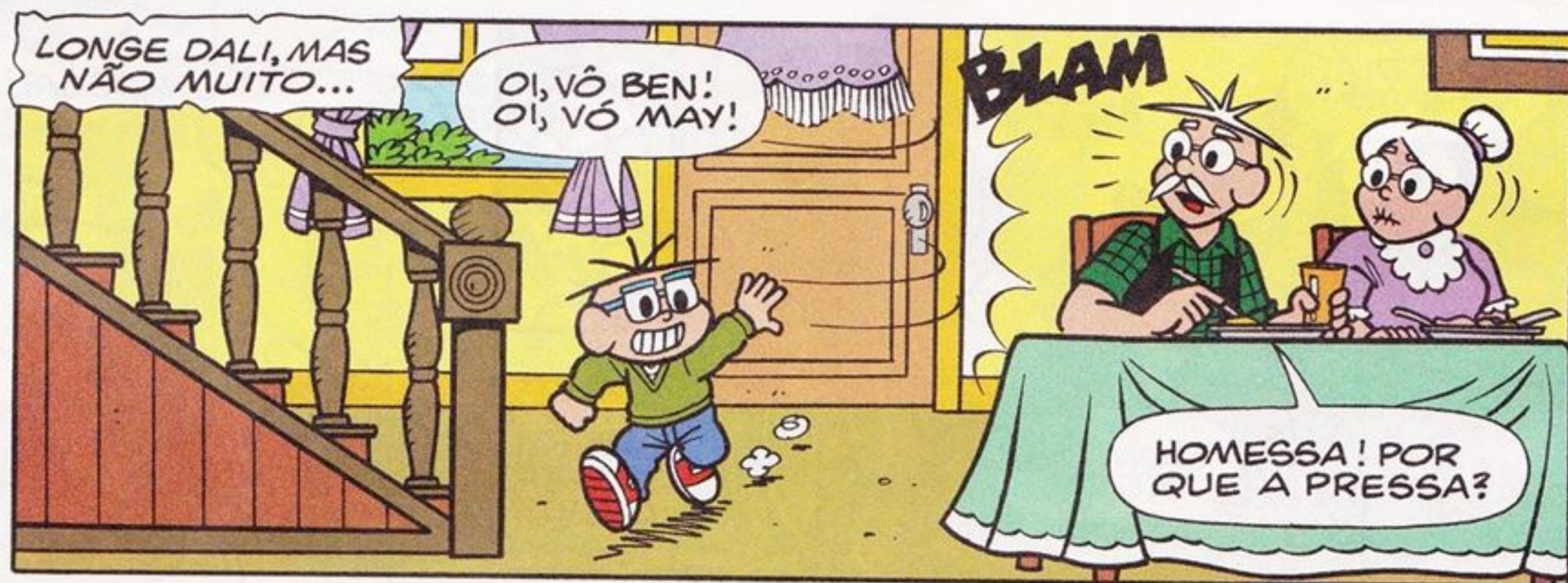


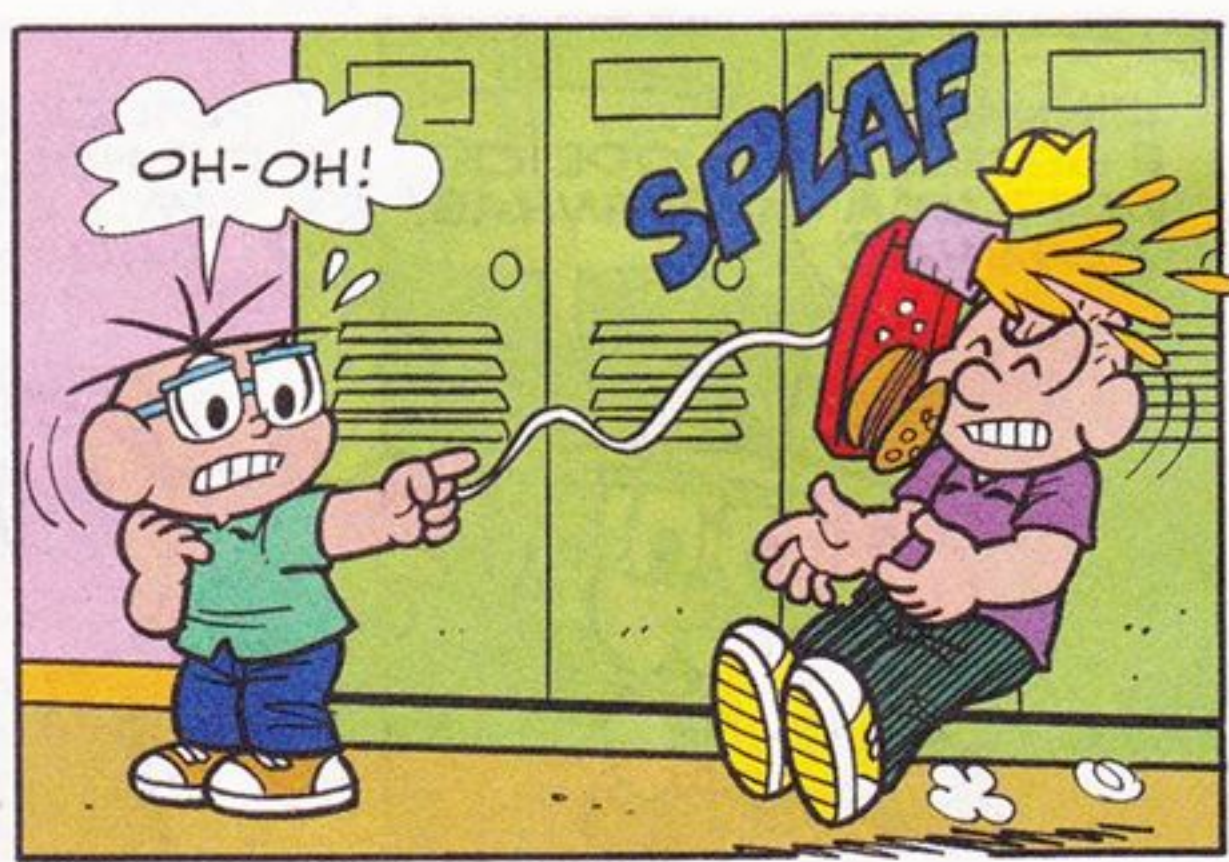


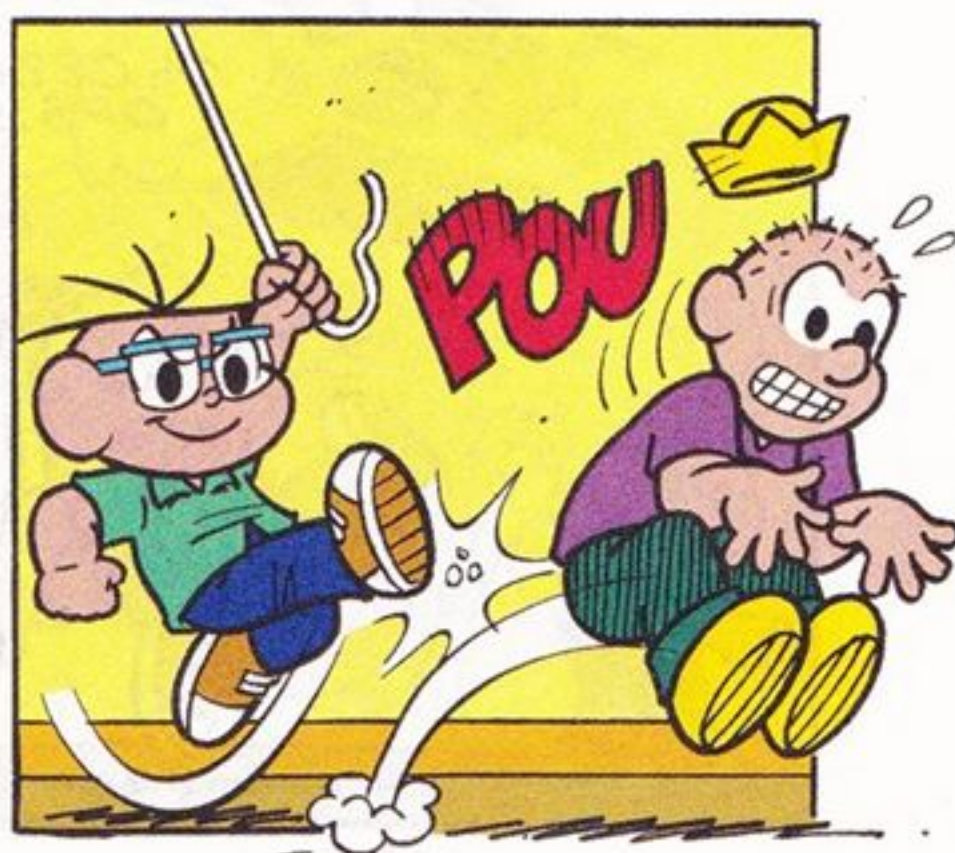
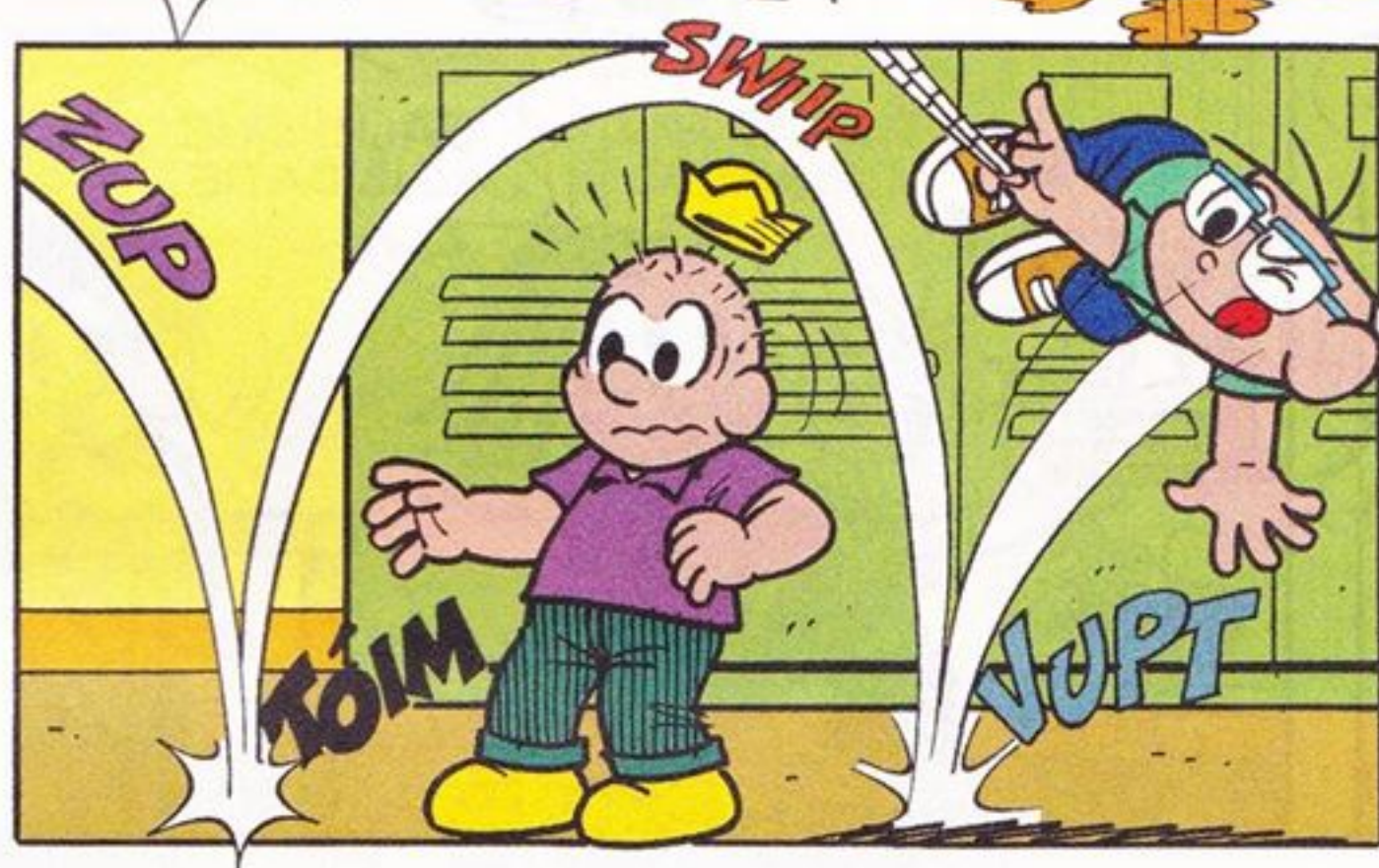


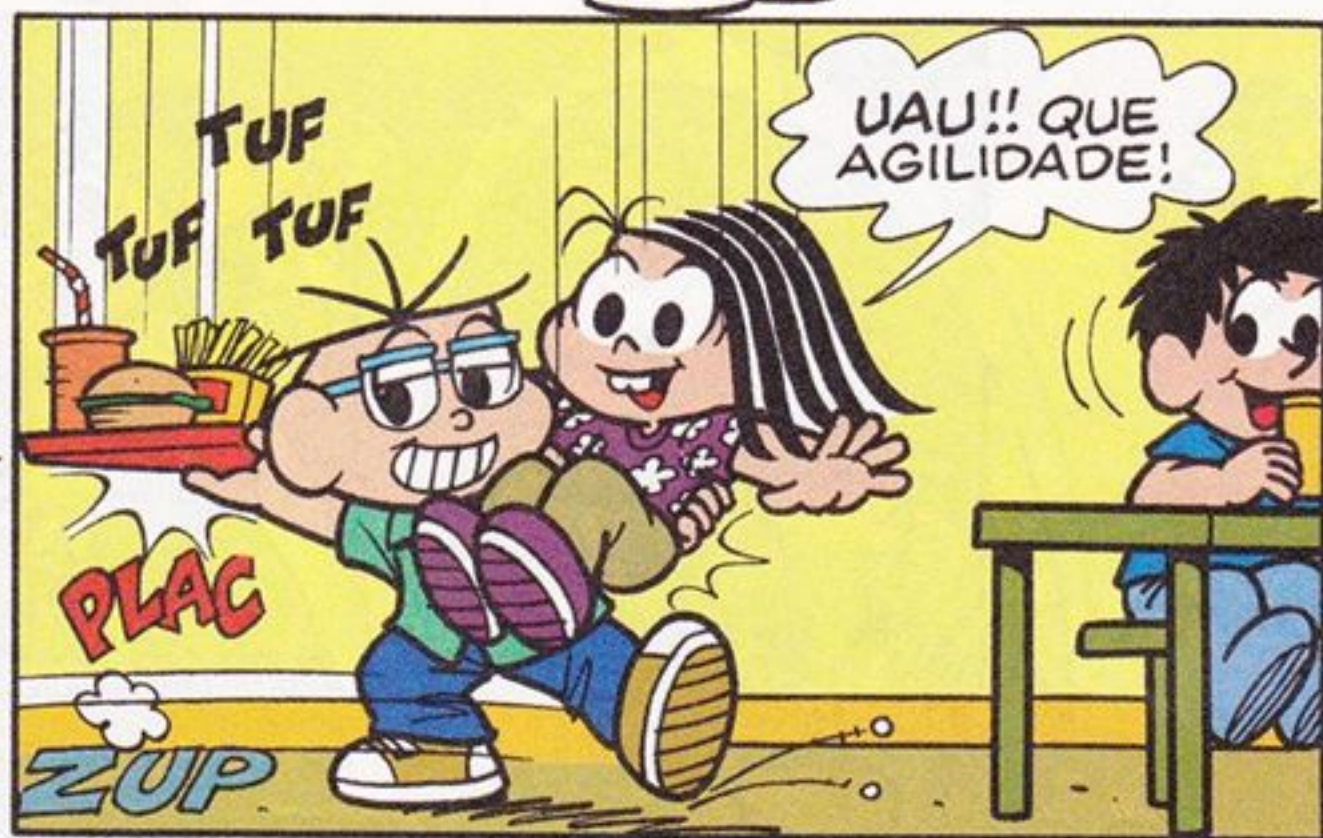
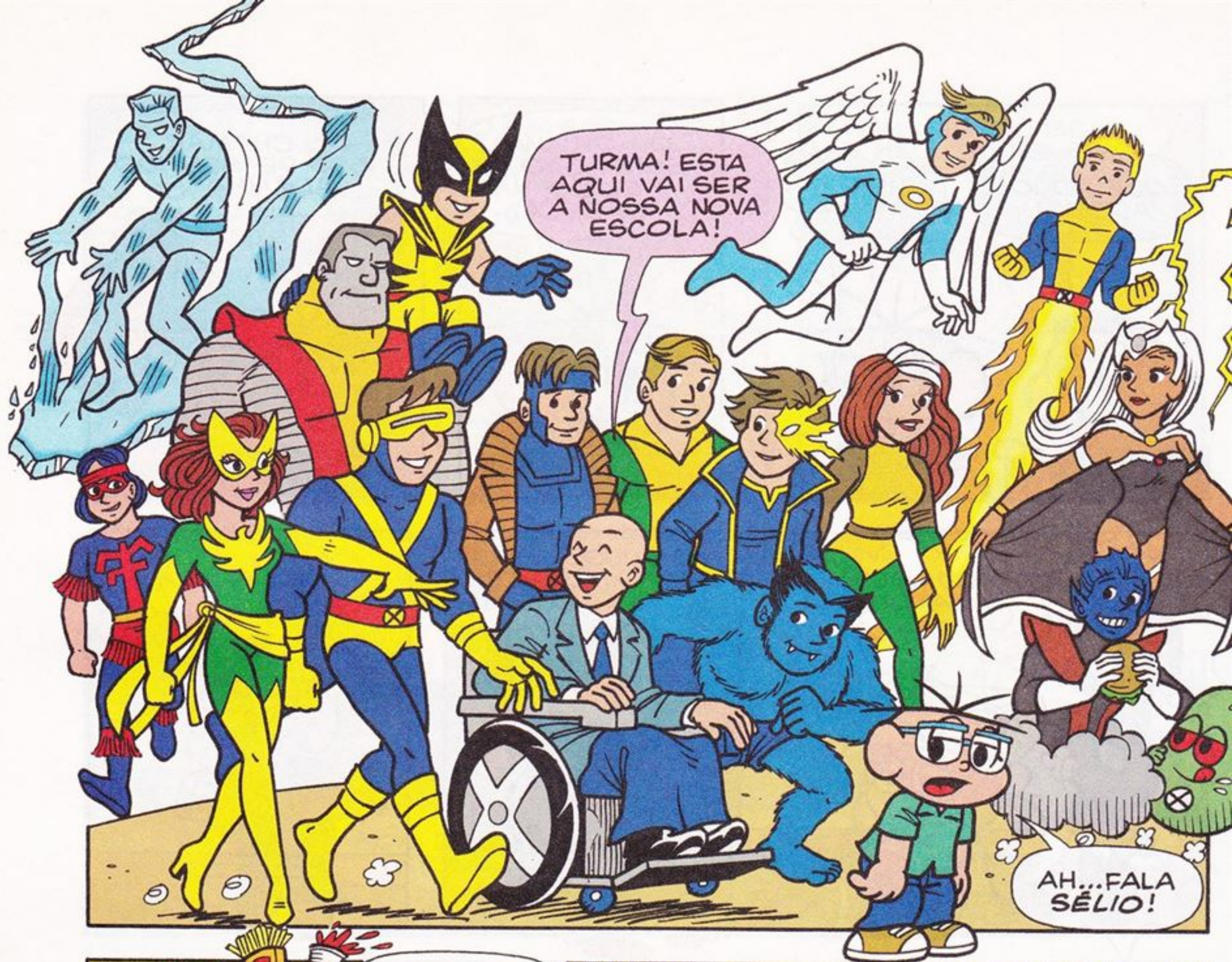


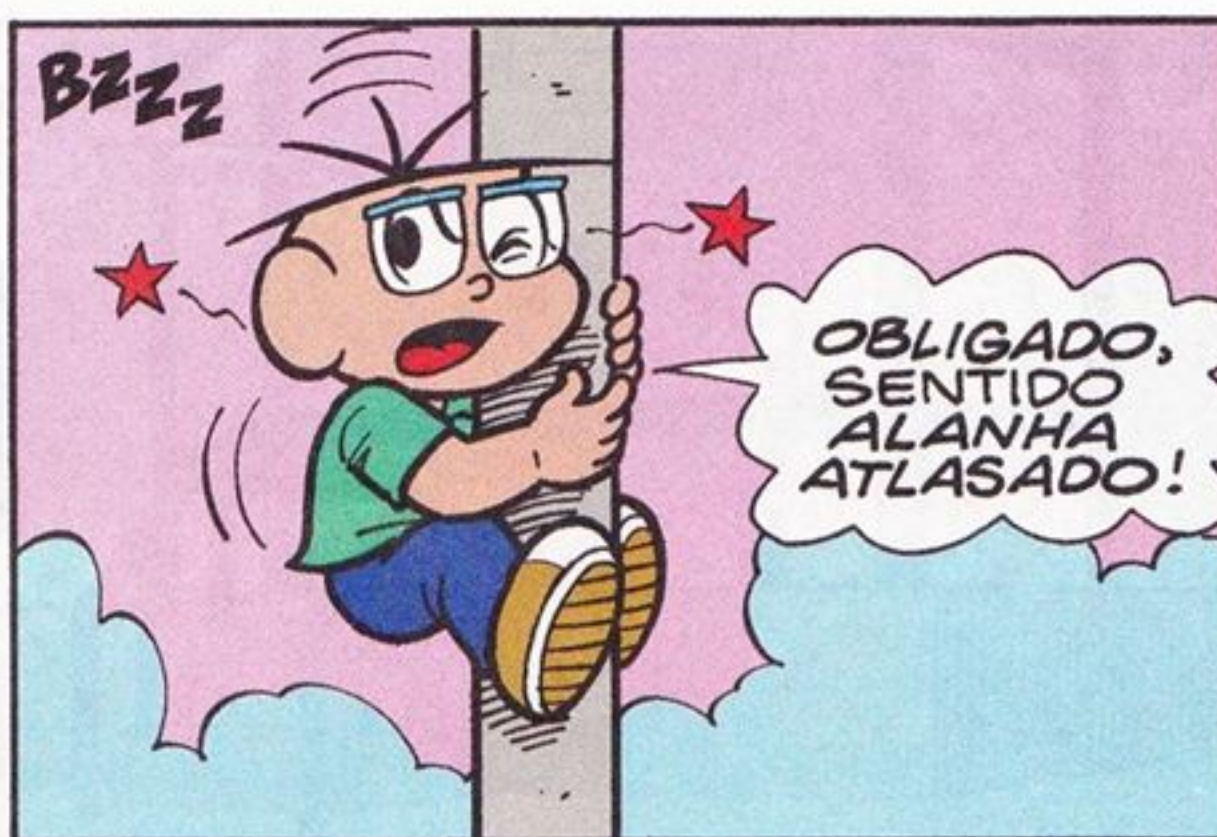
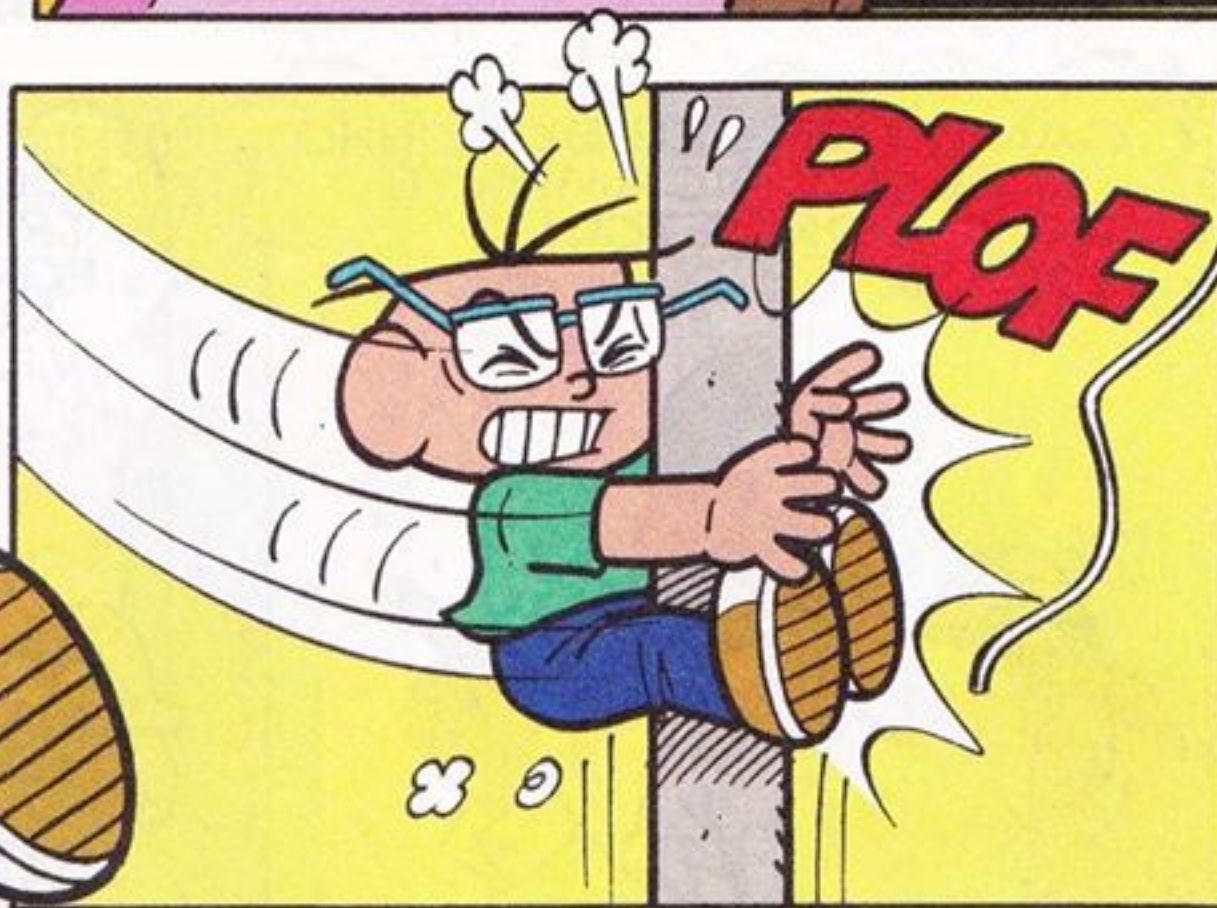












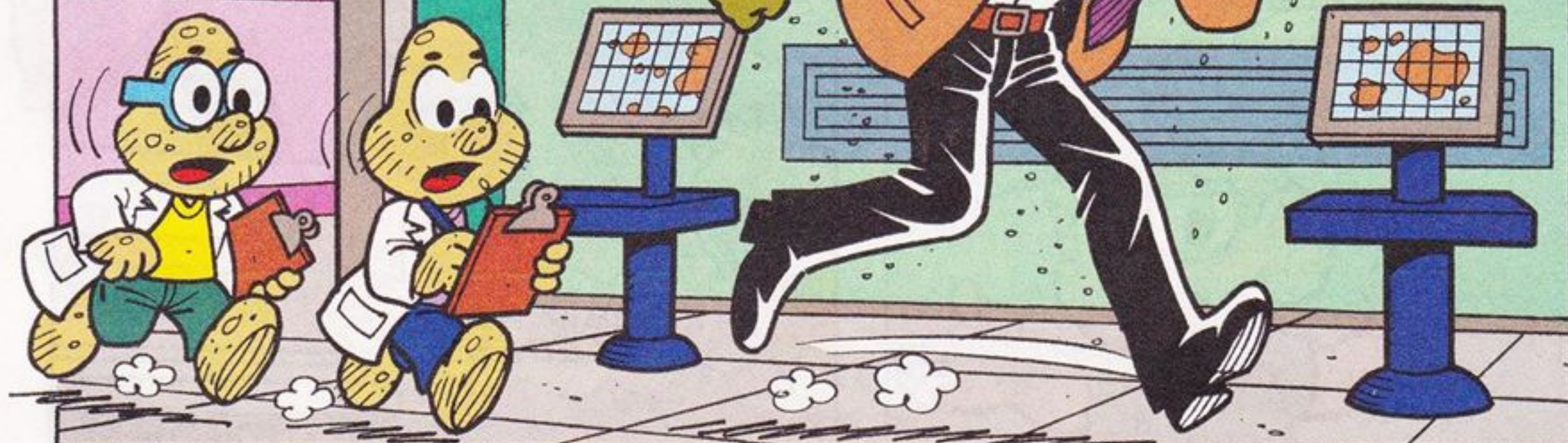
ENQUANTO ISSO,
NA OSPORC...

SENHOR FEIO! O
SENHOR ESTÁ BEM?

PARECE
DOENTE E
VERDE...

QUIETOS!!

COF!
COF!



CANSEI DE SER BONZINHO
E ECOLOGICAMENTE
CORRETO!!

VOU ME
TRANS-
FORMAR
NUM
VILÃO...

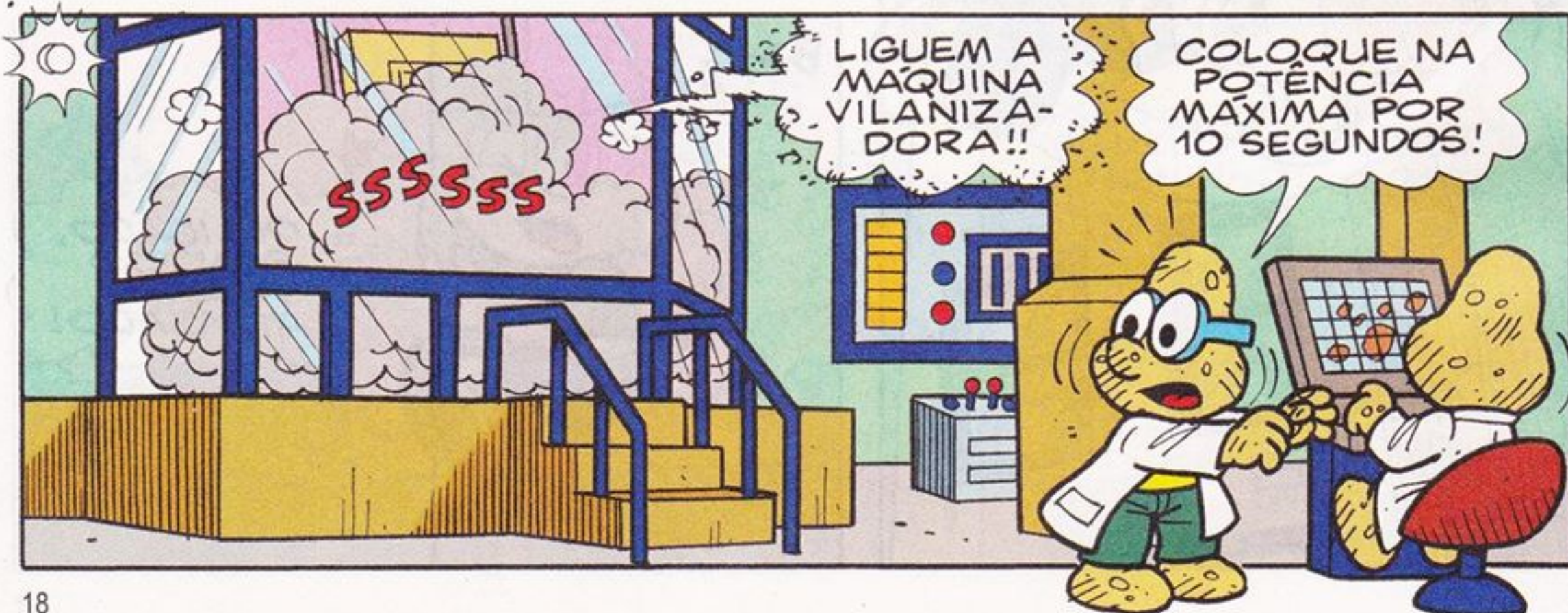
...E SUJAR
O MUNDO!!
HUA! HUA!

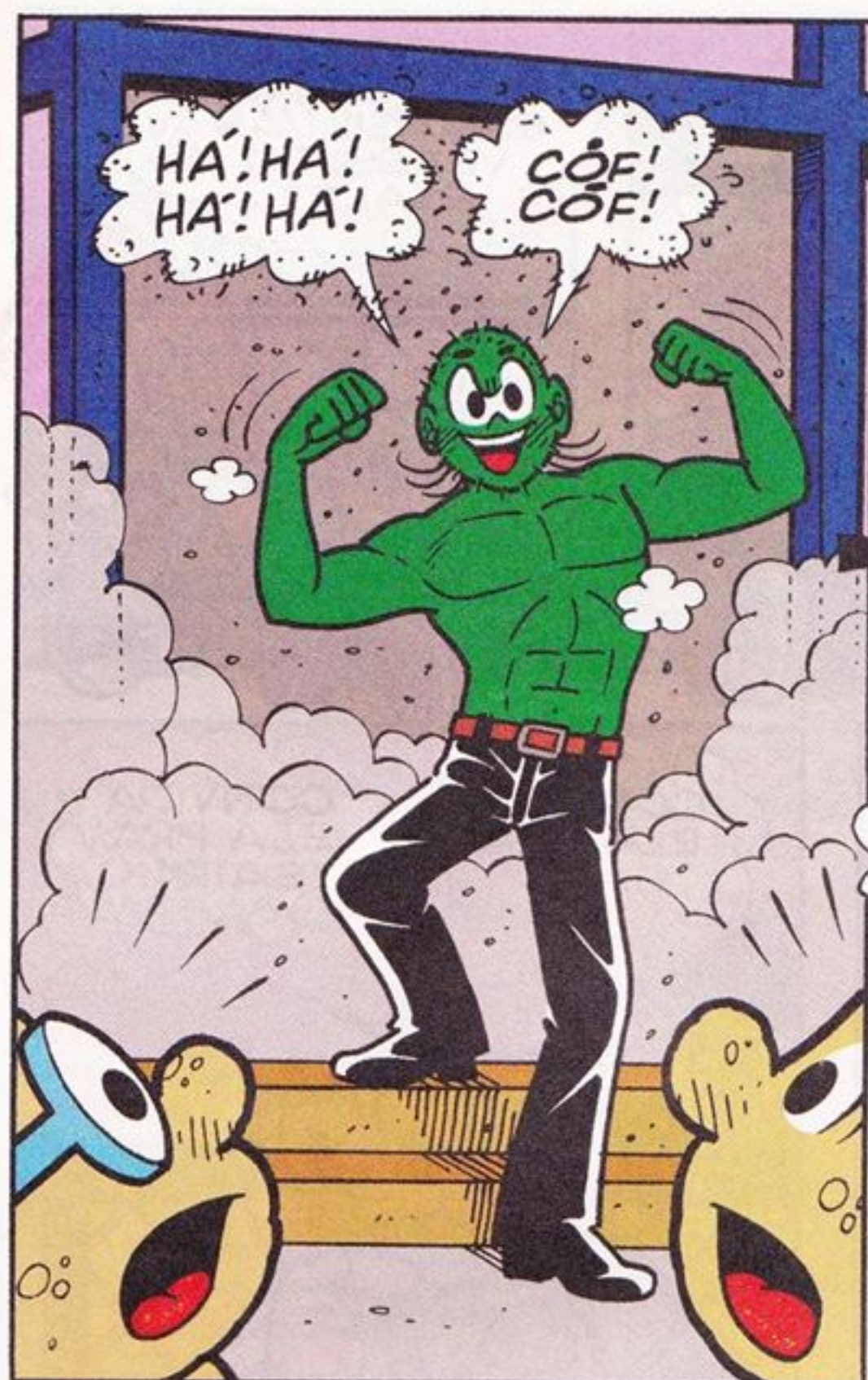
COF!
COF!



LIGUEM A
MAQUINA
VILANIZA-
DORA!!

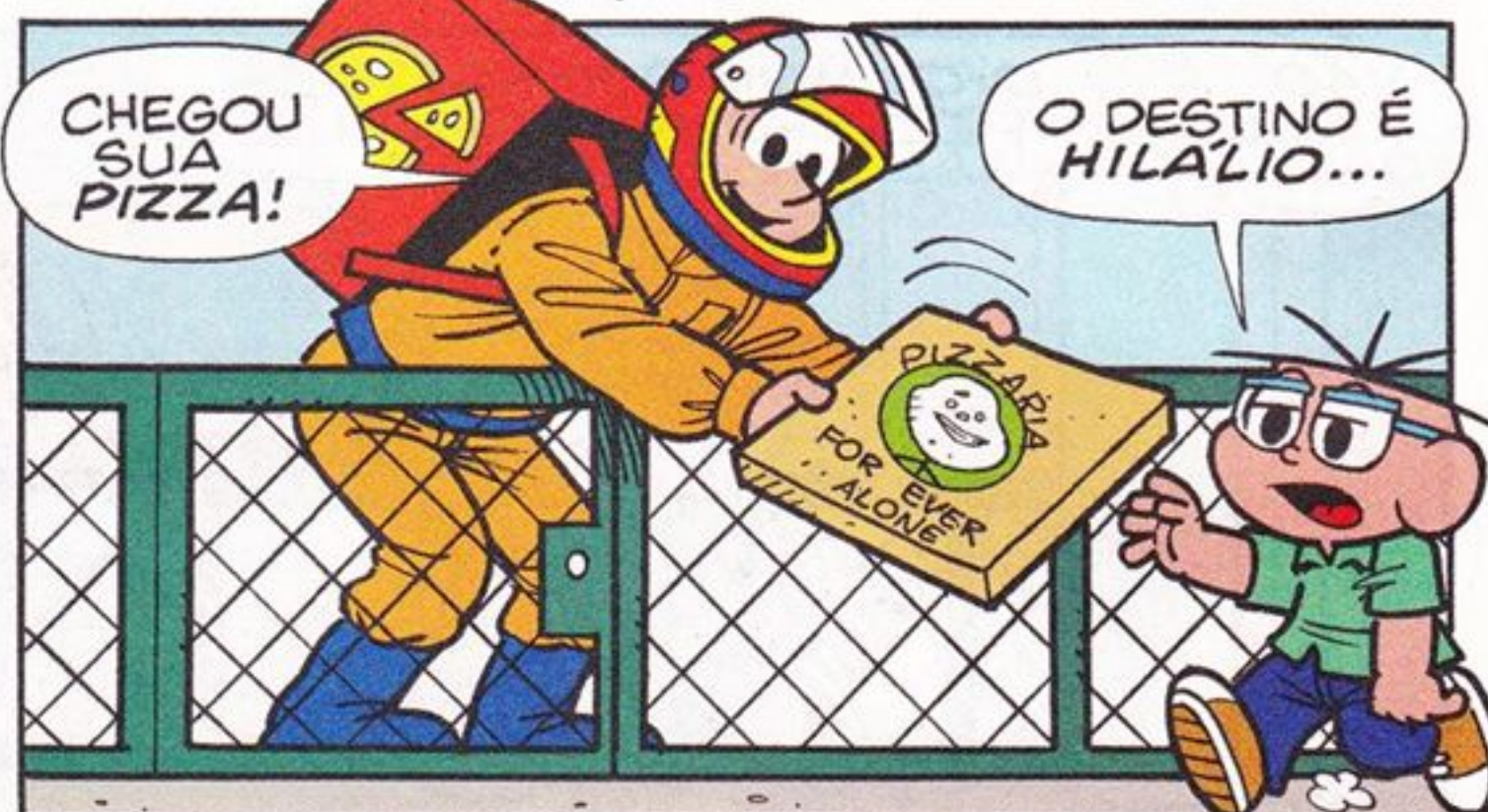
COLOQUE NA
POTÊNCIA
MÁXIMA POR
10 SEGUNDOS!





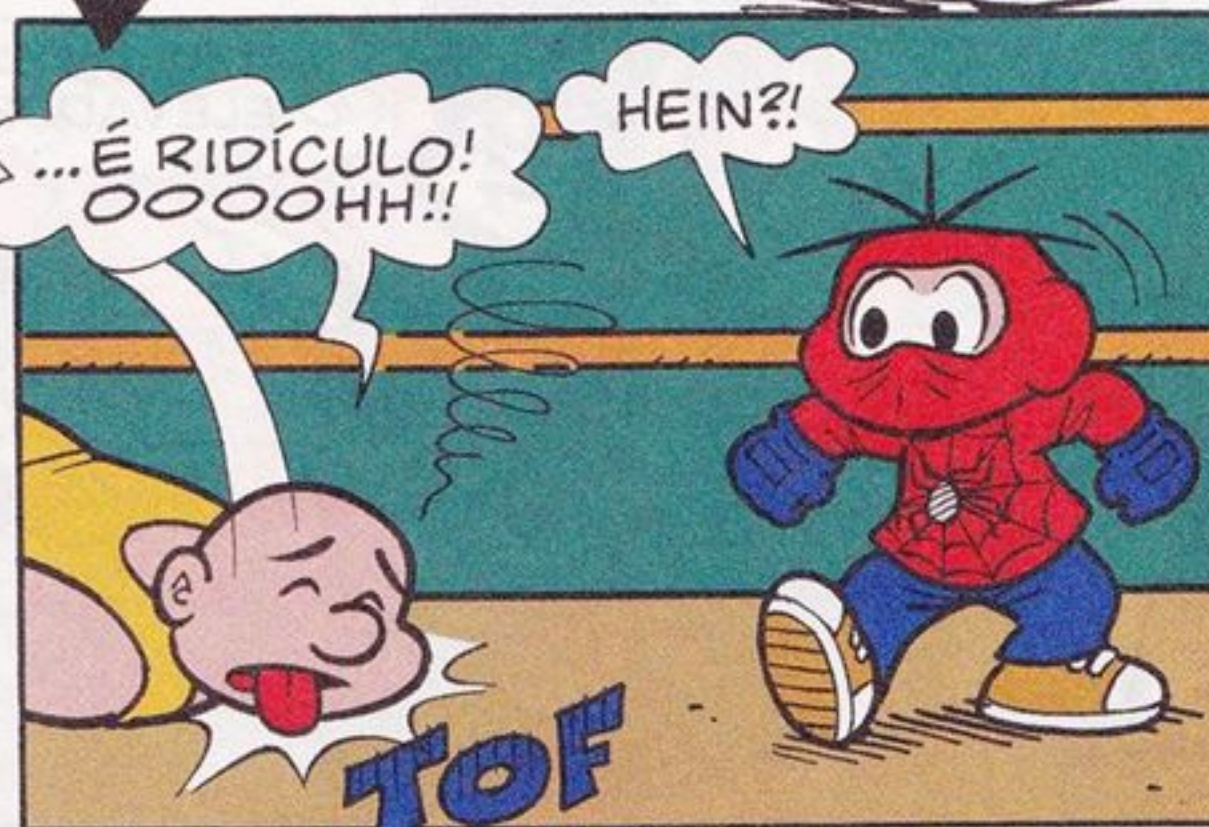
PERFEITO! AS TOXINAS DO ECACOMBUSTÍVEL ME DEIXARAM FORTE, PIRADÃO, VILÃO...

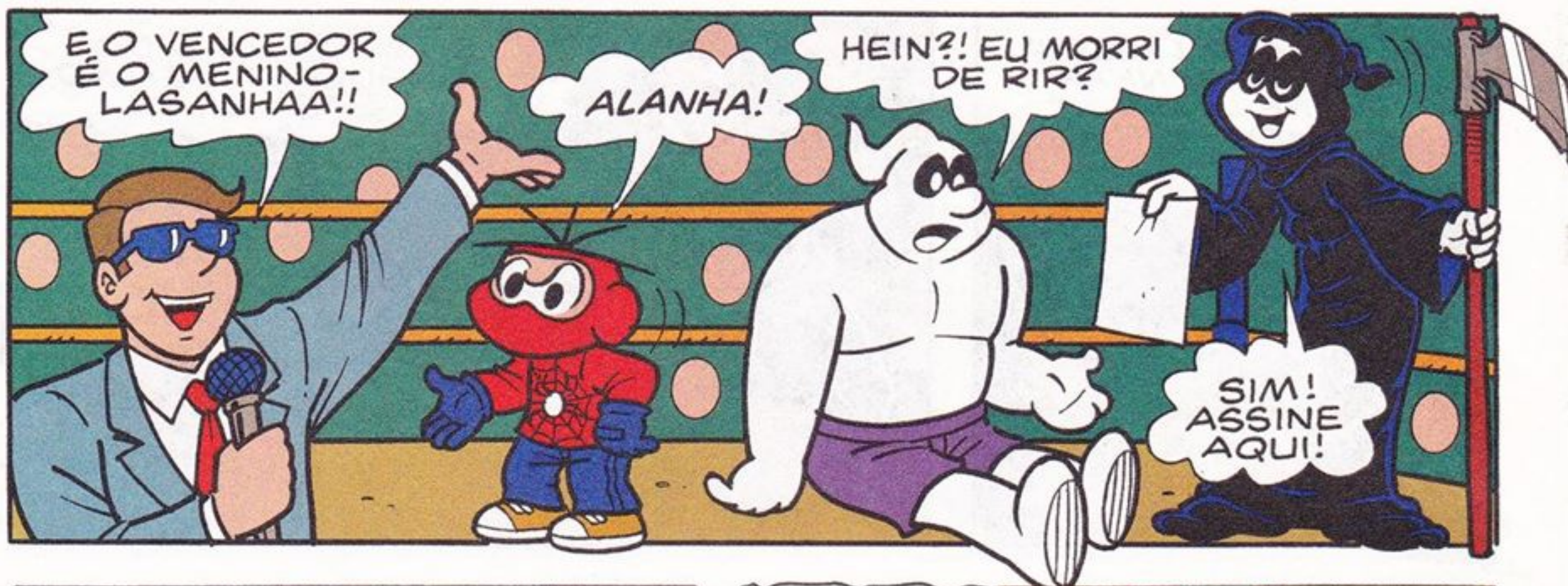


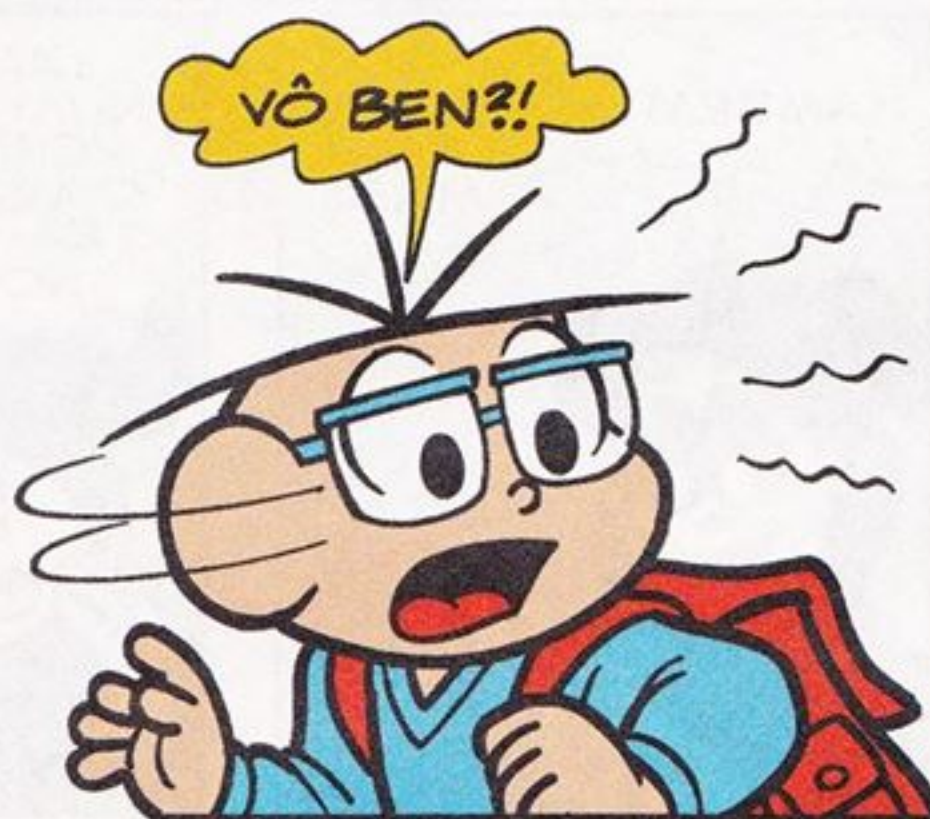




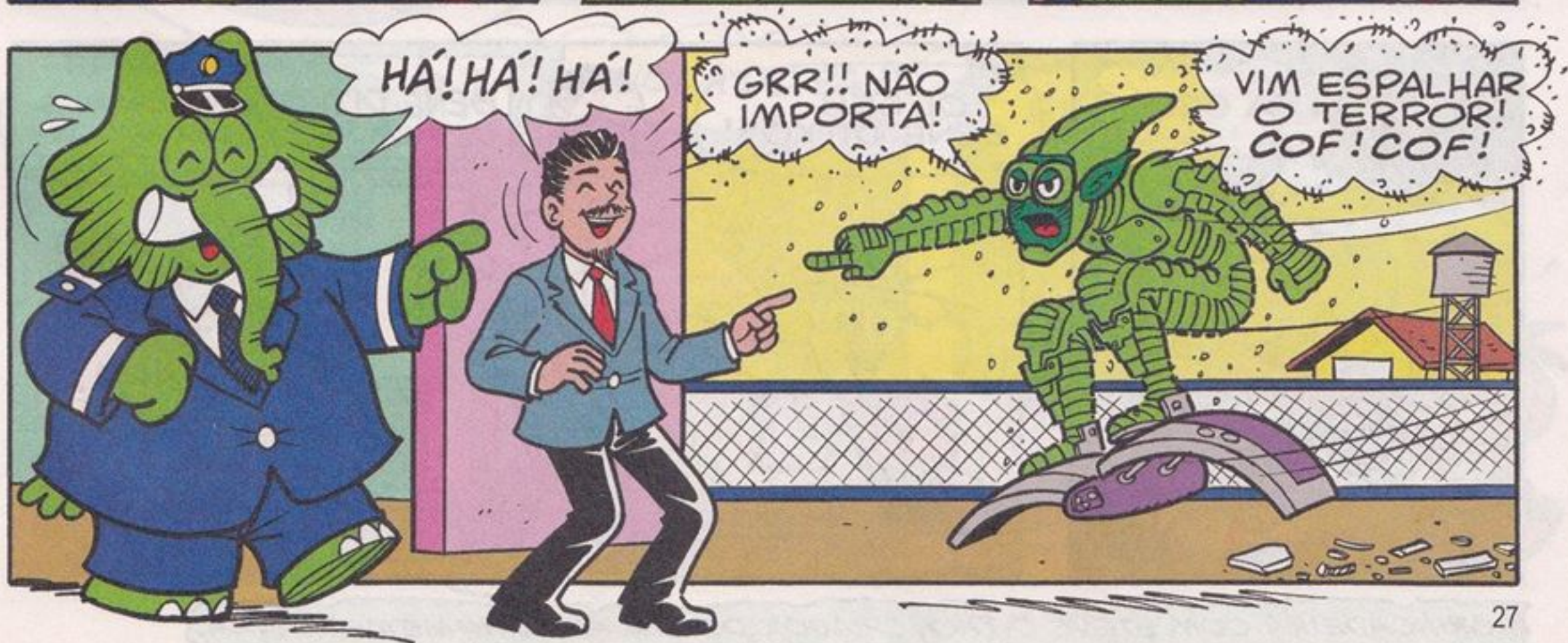














*BRINCADEIRA COM STEVE DITKO, CRIADOR DO VISUAL DO HOMEM-ARANHA.

E FOI ASSIM QUE SURTIU O INACREDITÁVEL, O ESPETACULAR...

MENINO-CASTANHA



É ALANHA, PÔ!!

SOCORROO!!

OH! UM ASSALTO
AO SOLVETEILO!

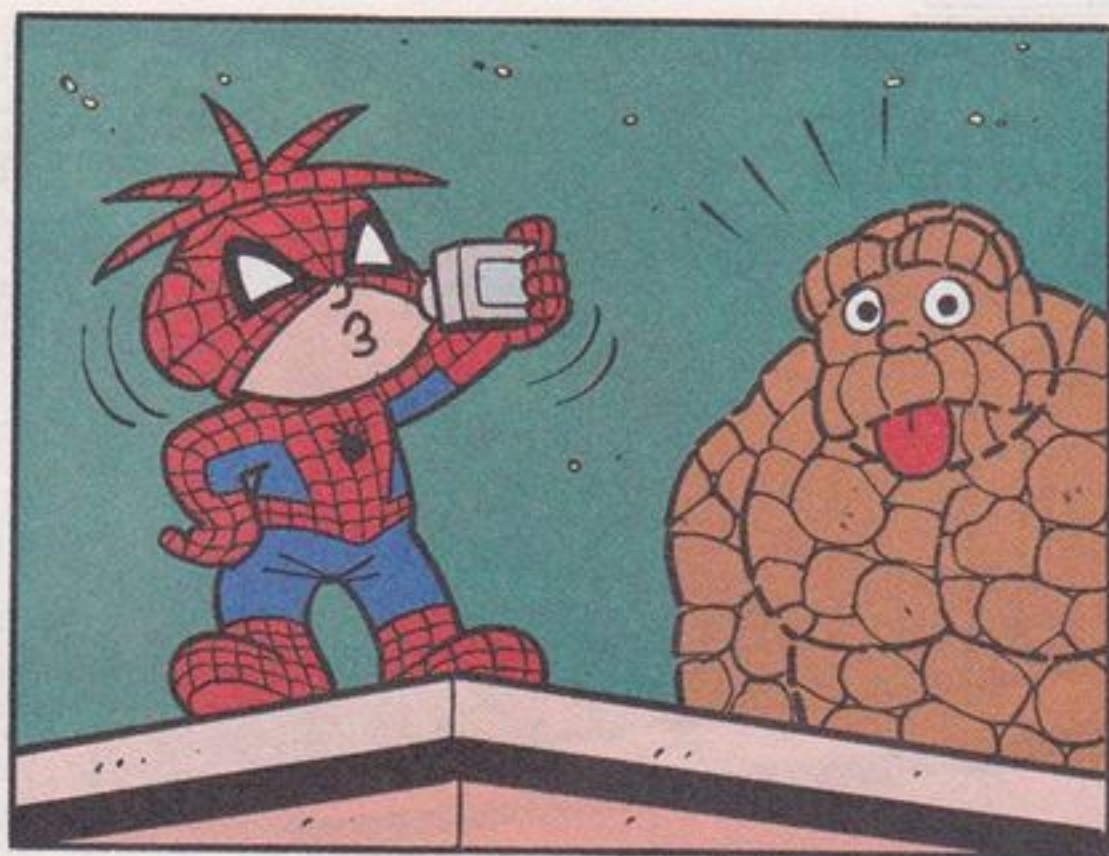
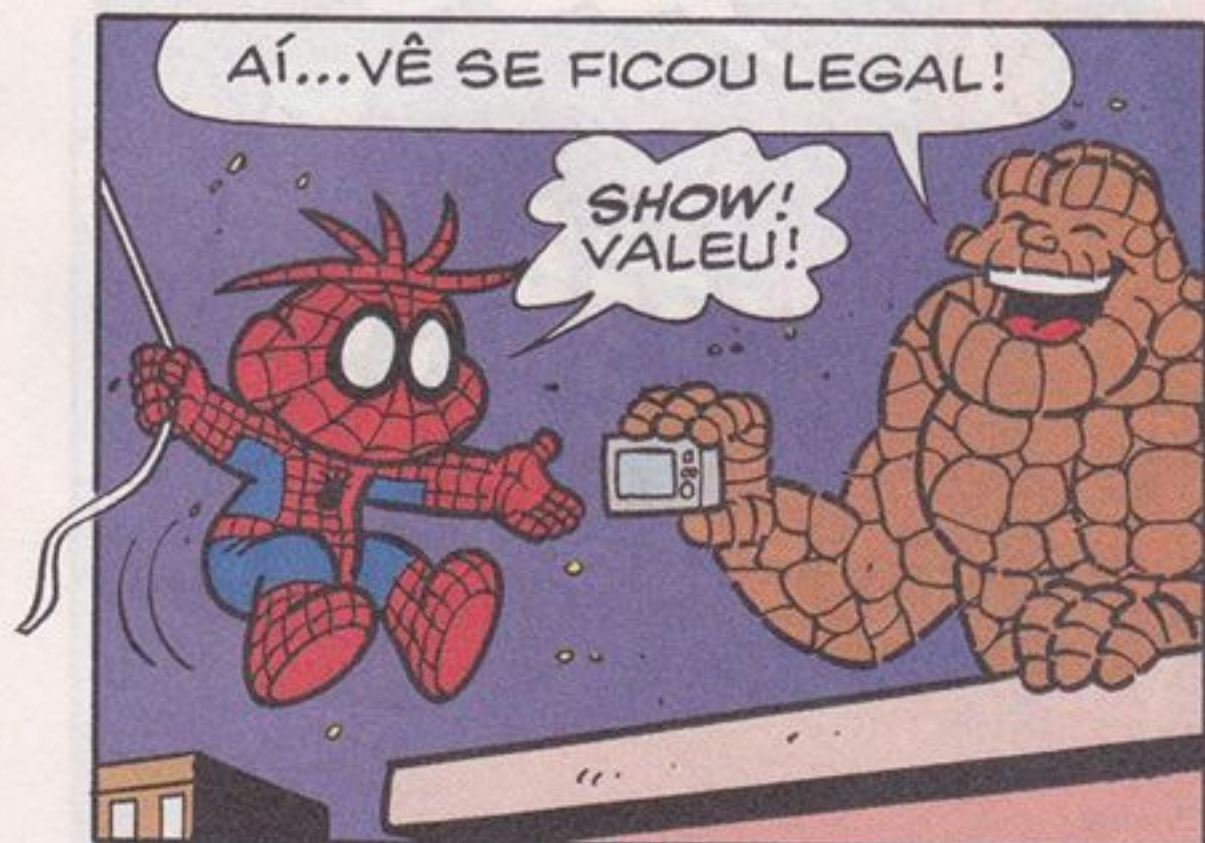
AÇÃO, AÍ
VÔU EU!

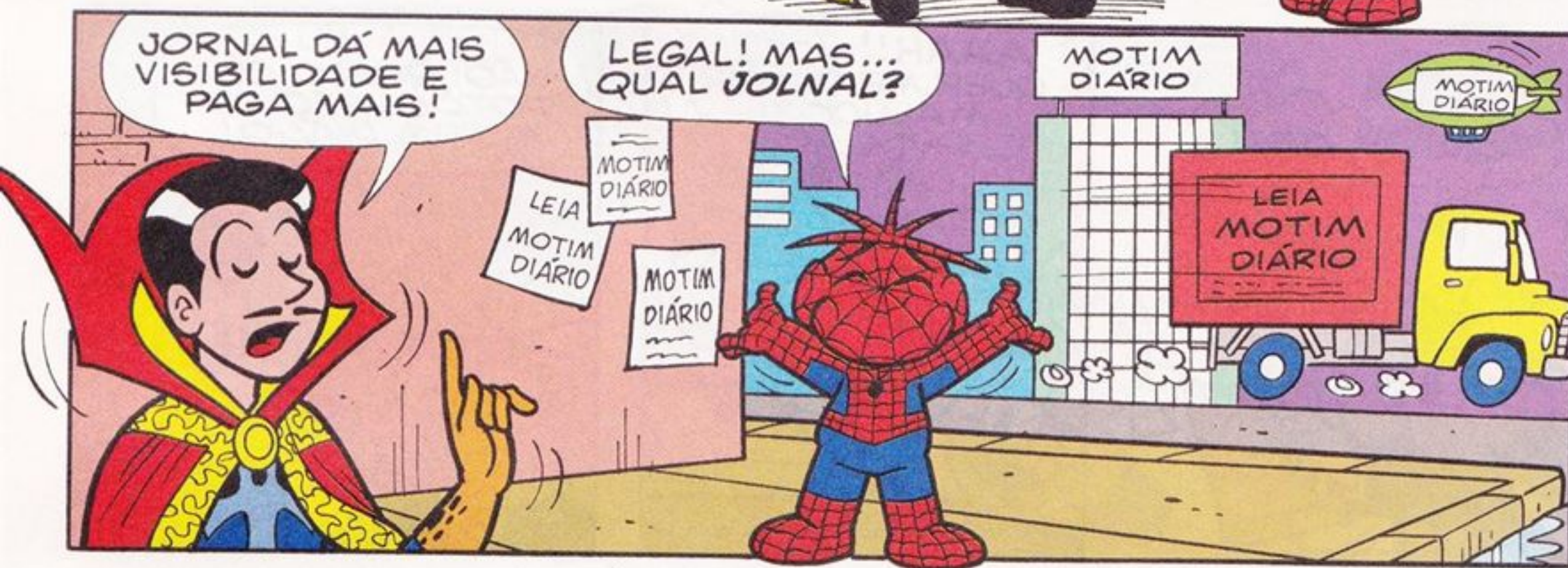
NÃO! PLECISO
DE UM BOLDÃO...

TA' NA HOLA DO PAU!!

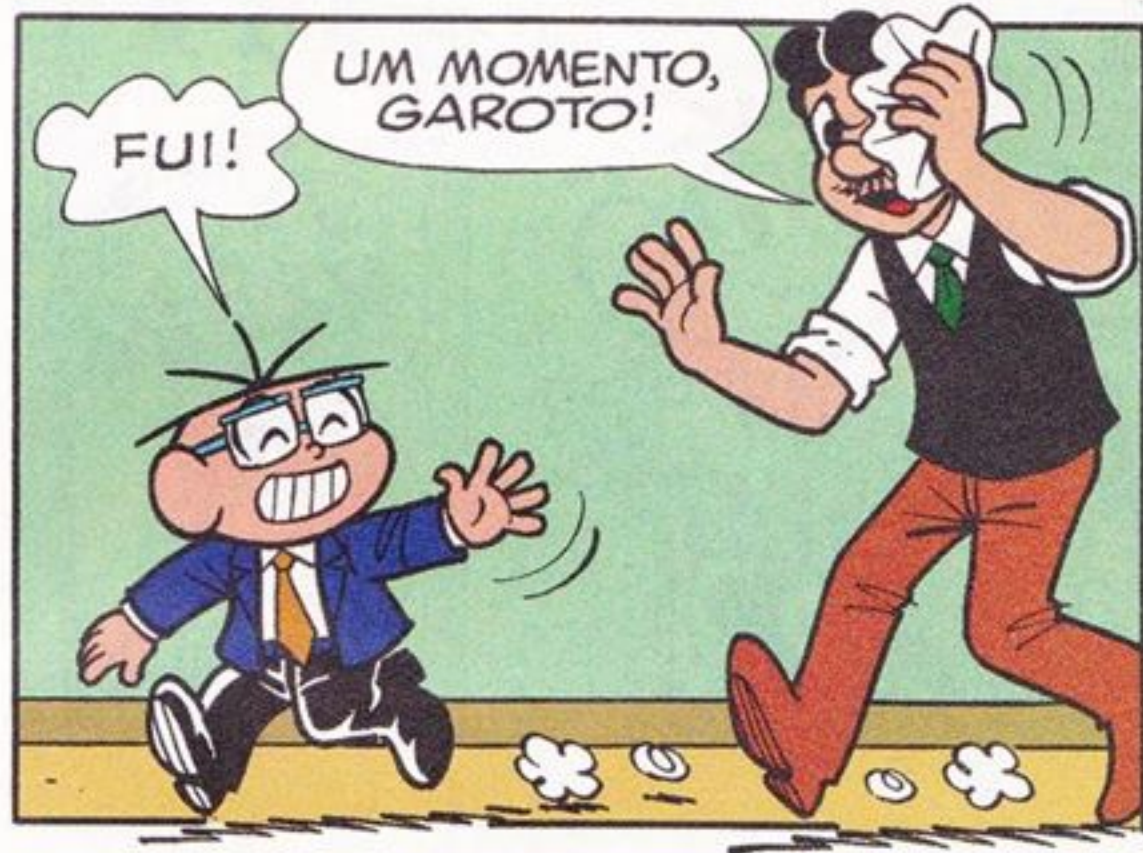
EI!! ESSE
JÁ É MEU!

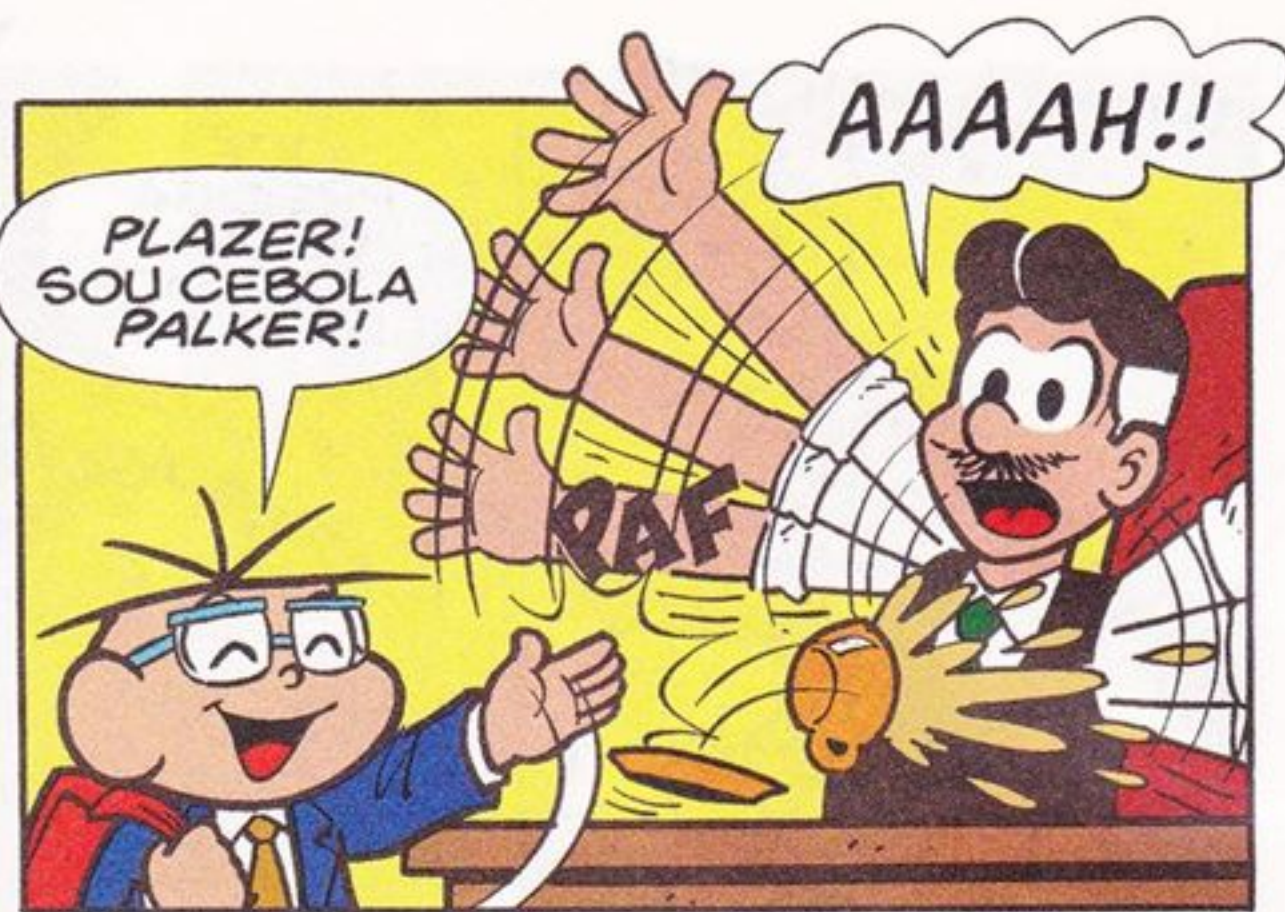
SÉLIO?
QUE
COISA!

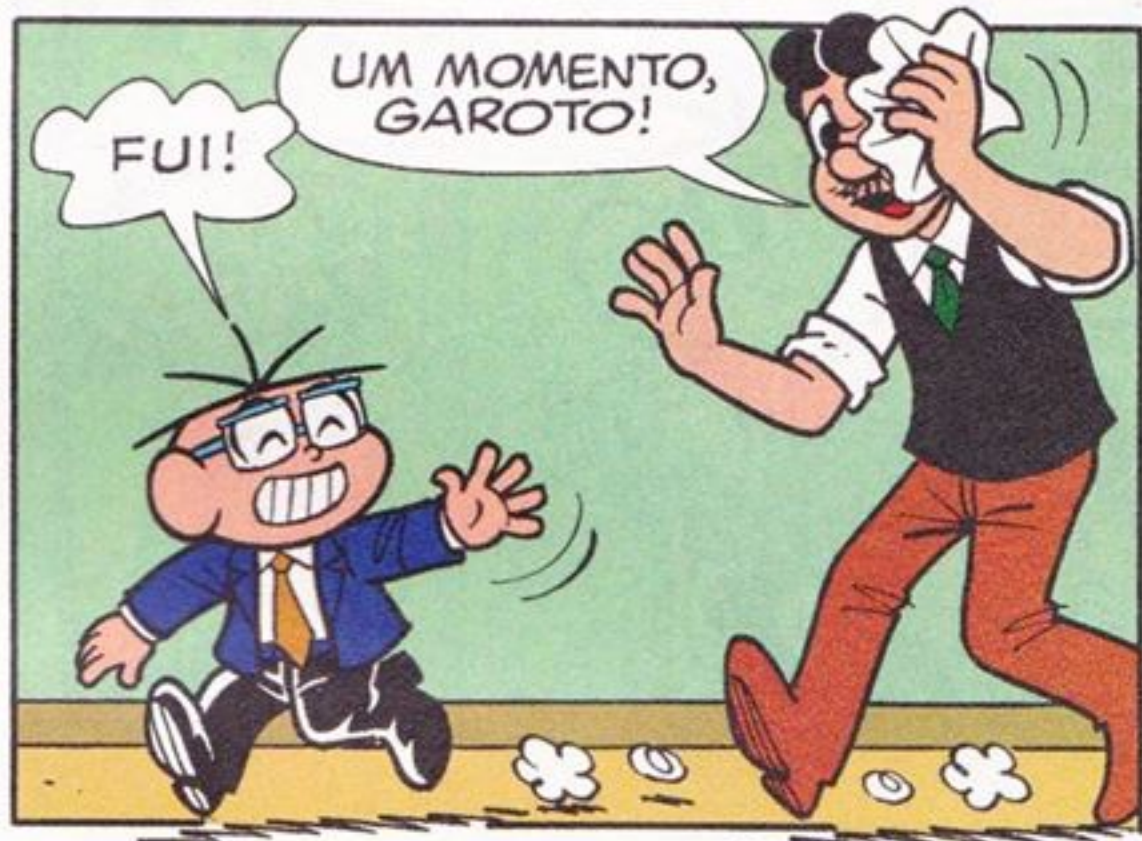


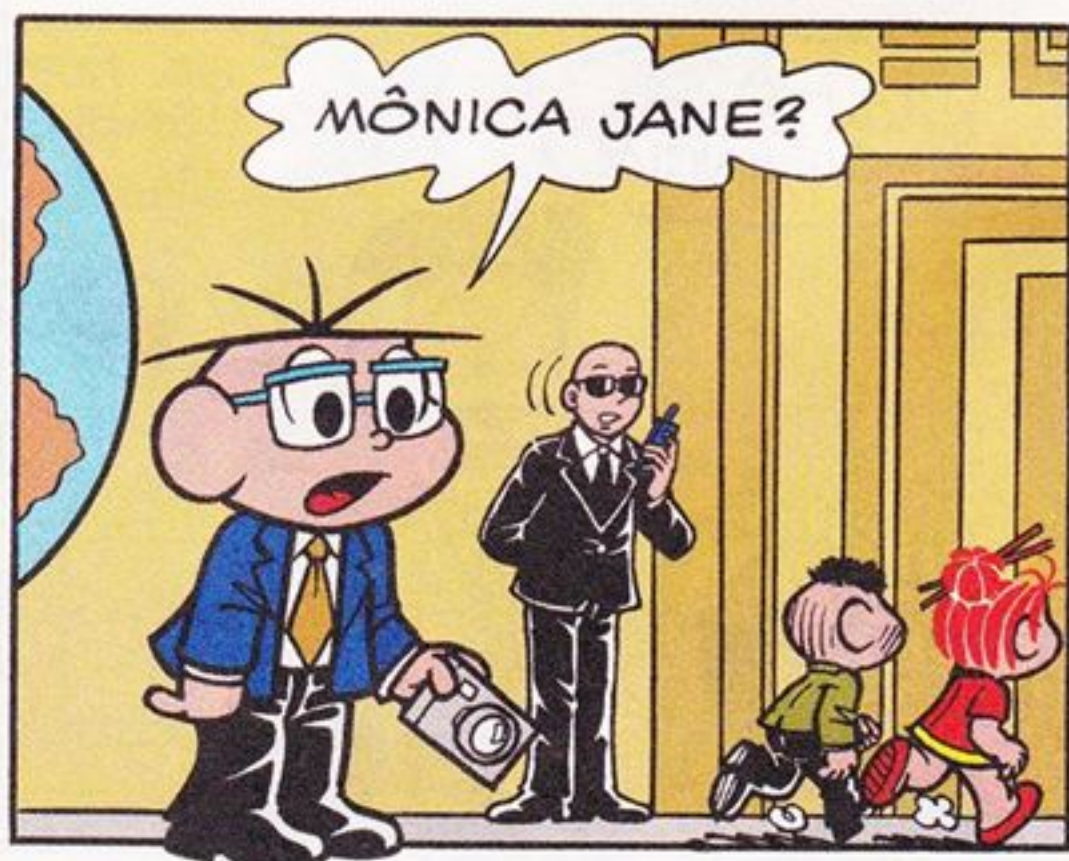
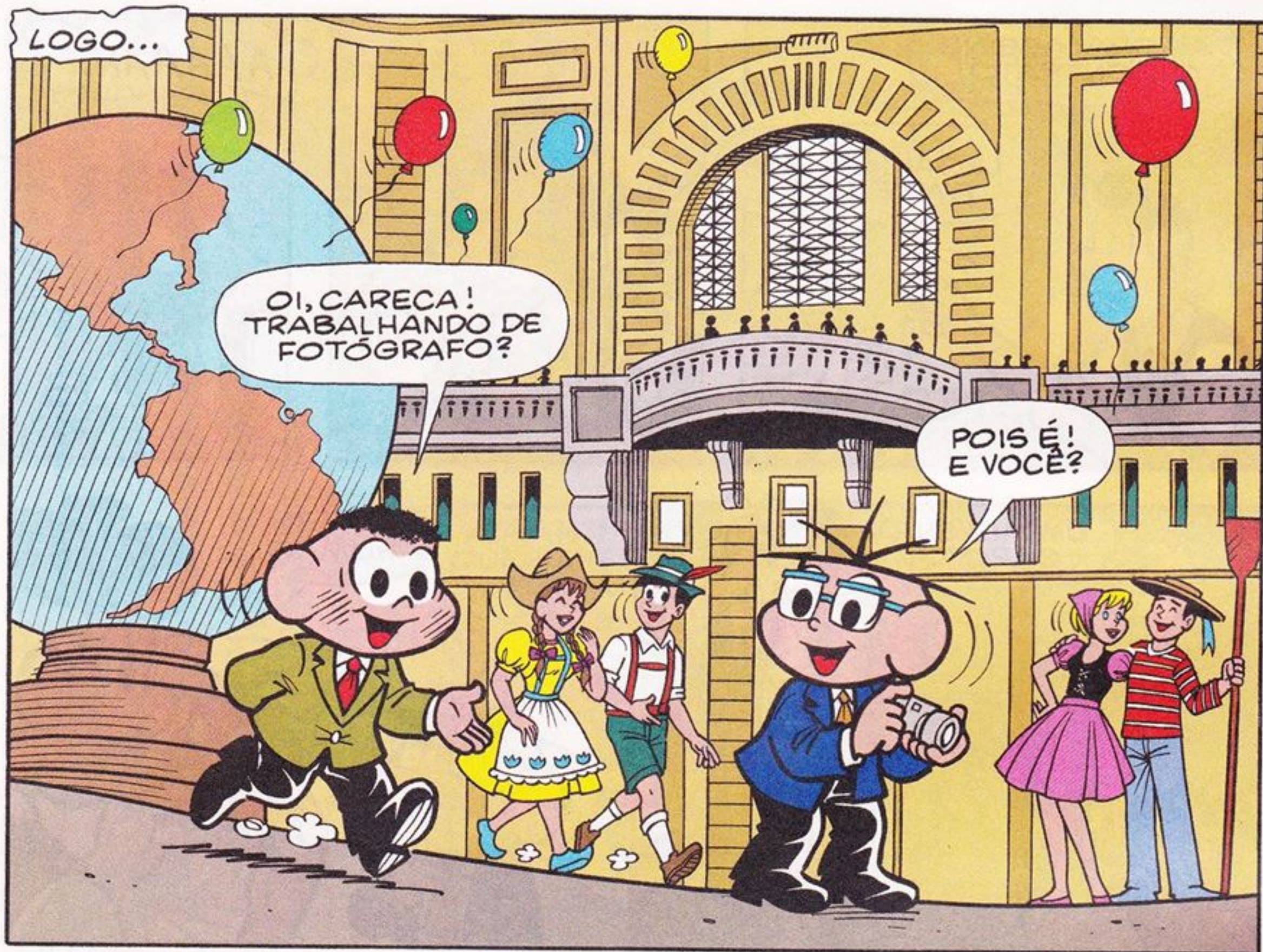


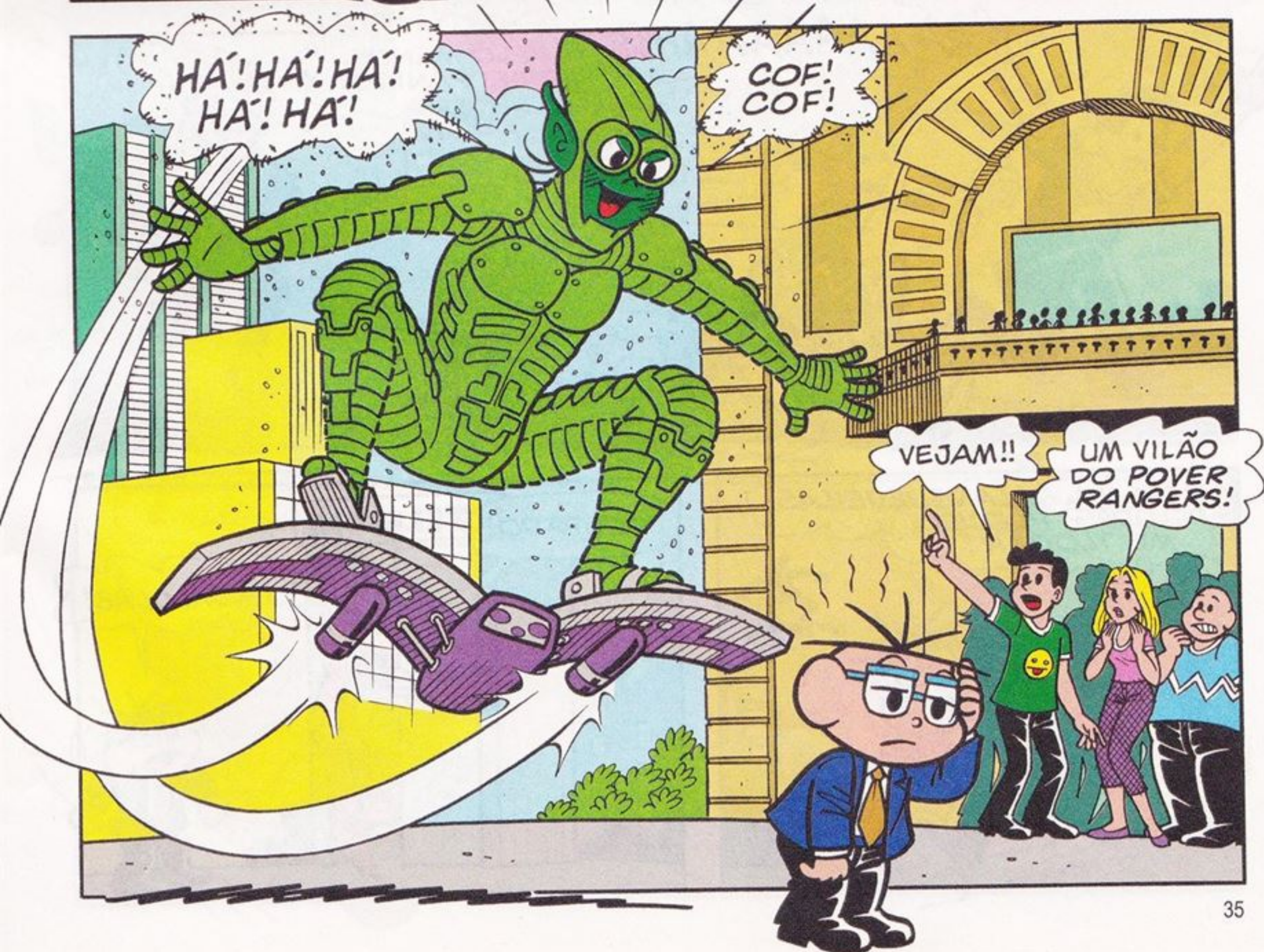


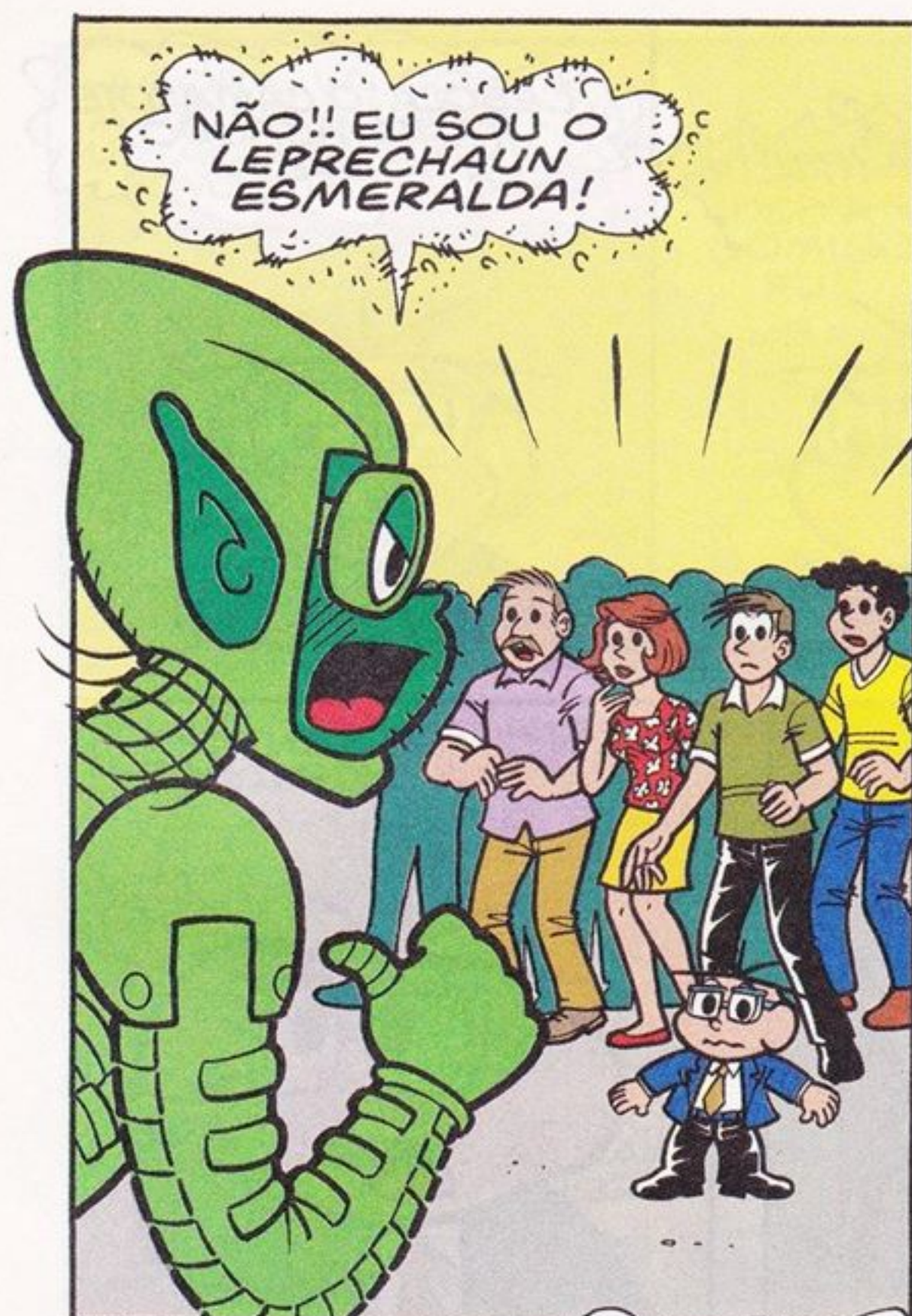


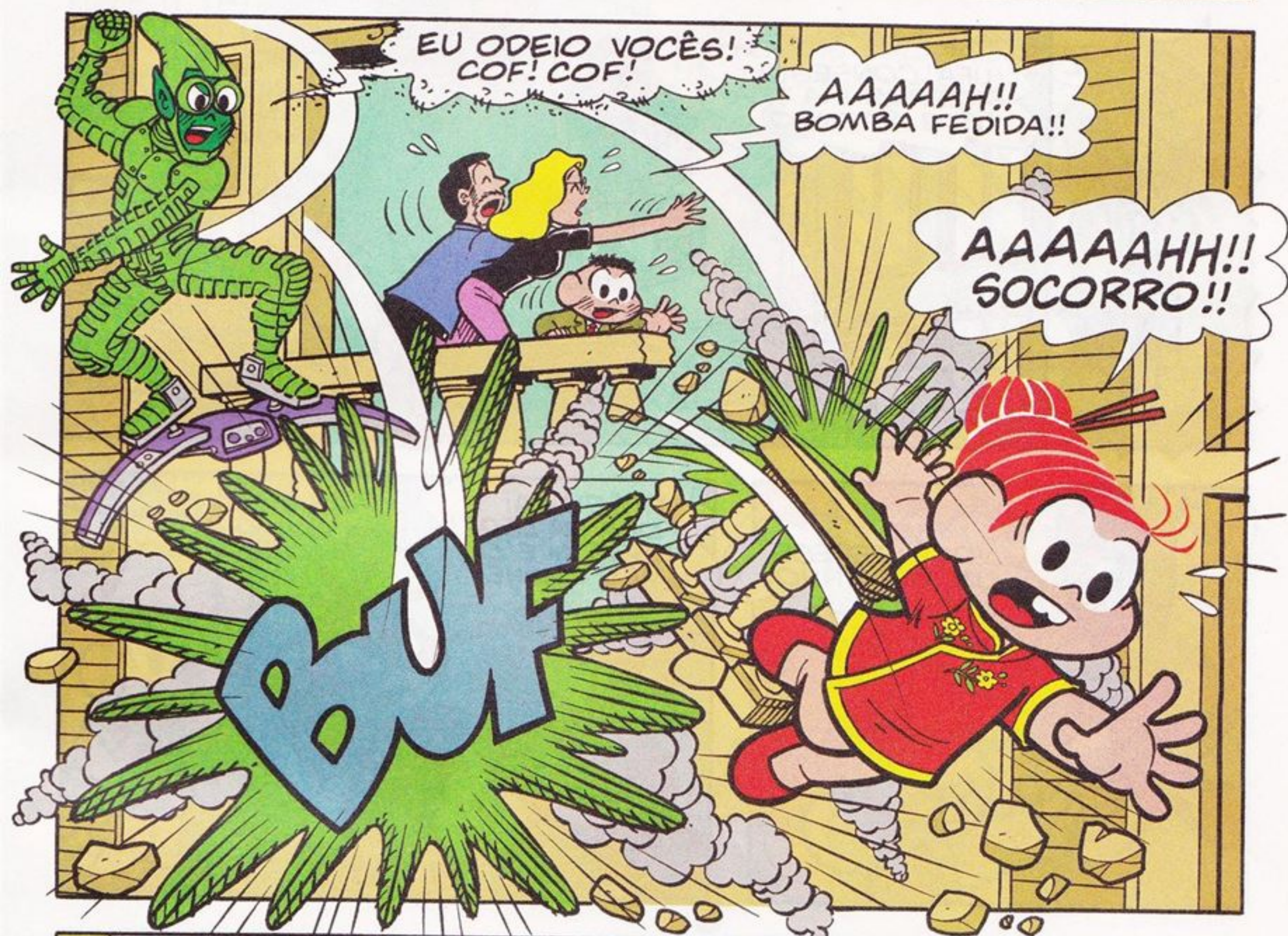


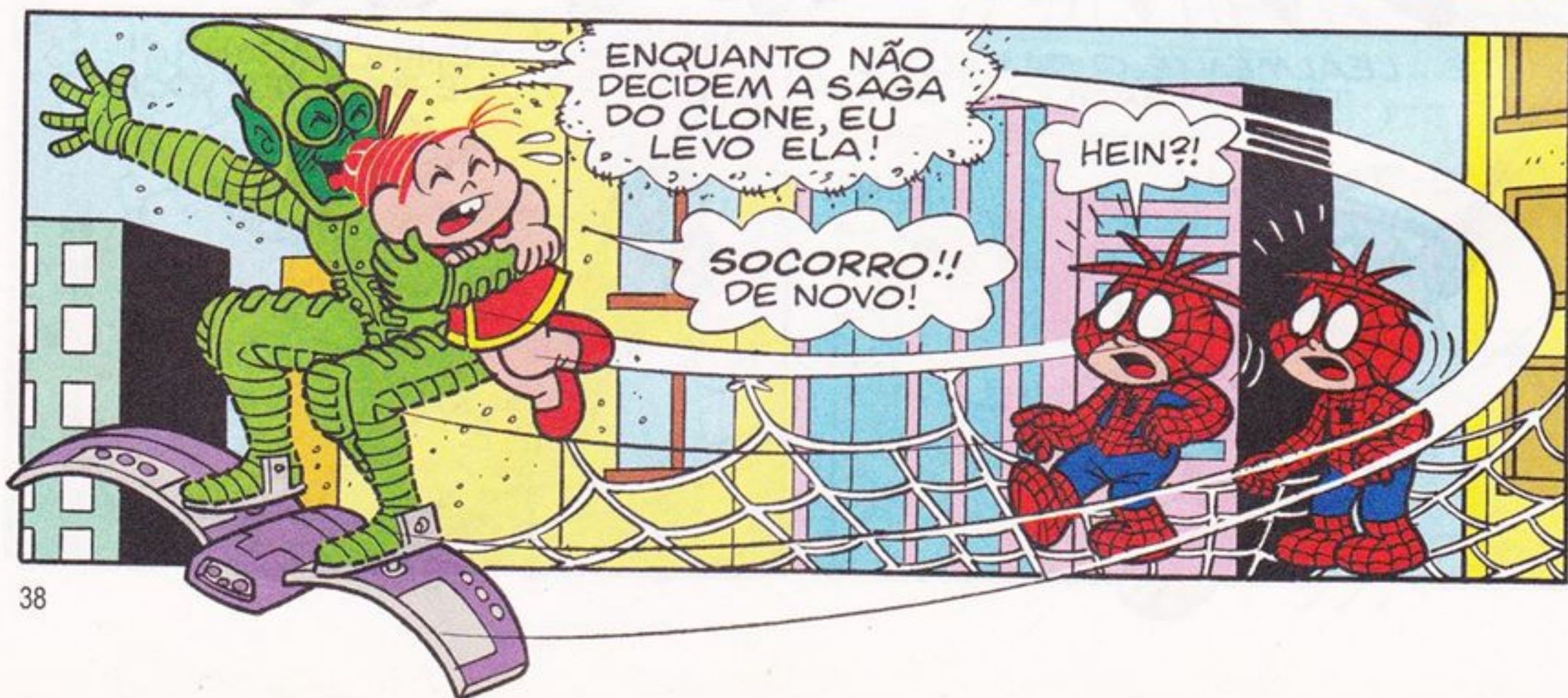


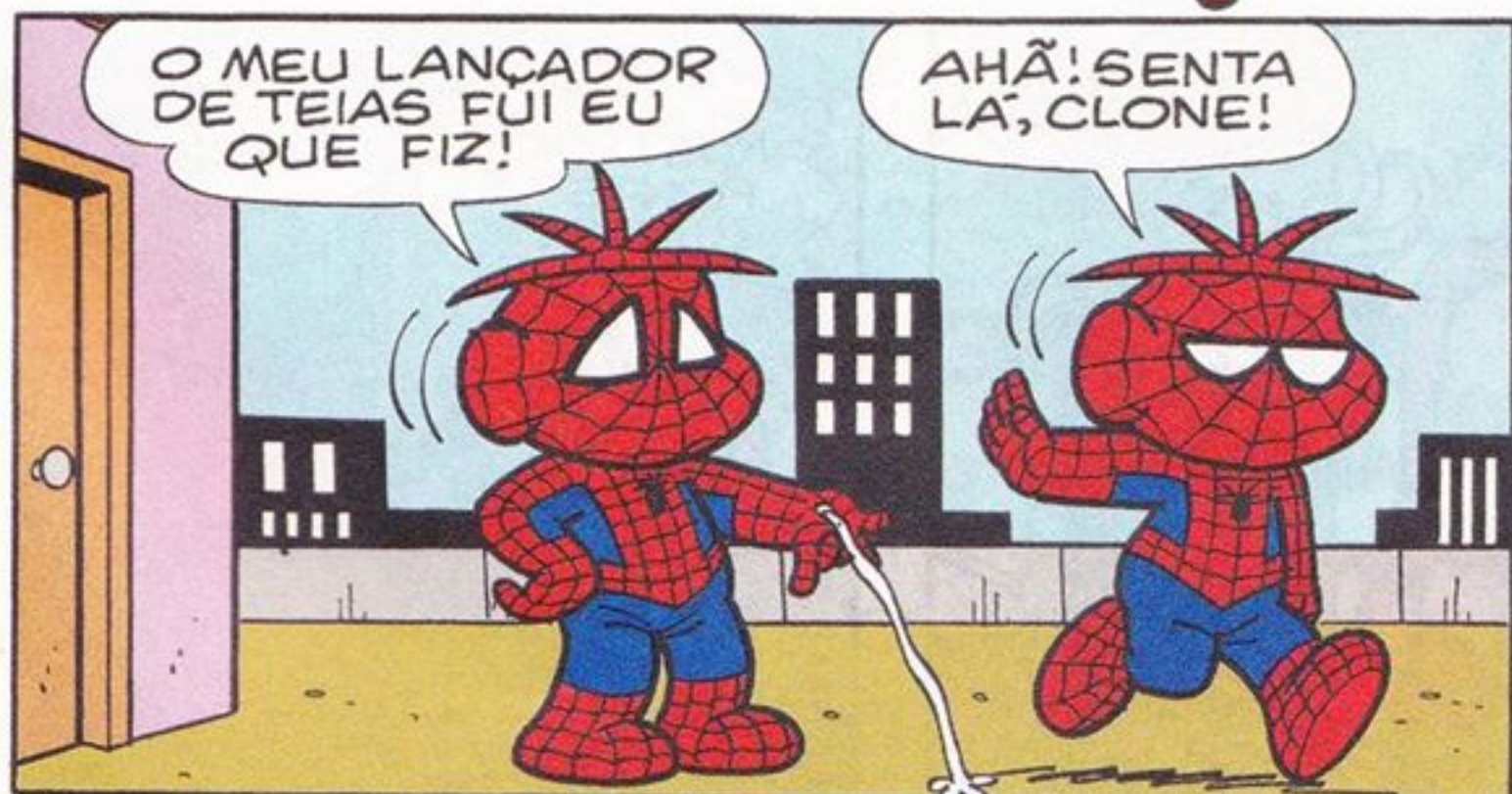
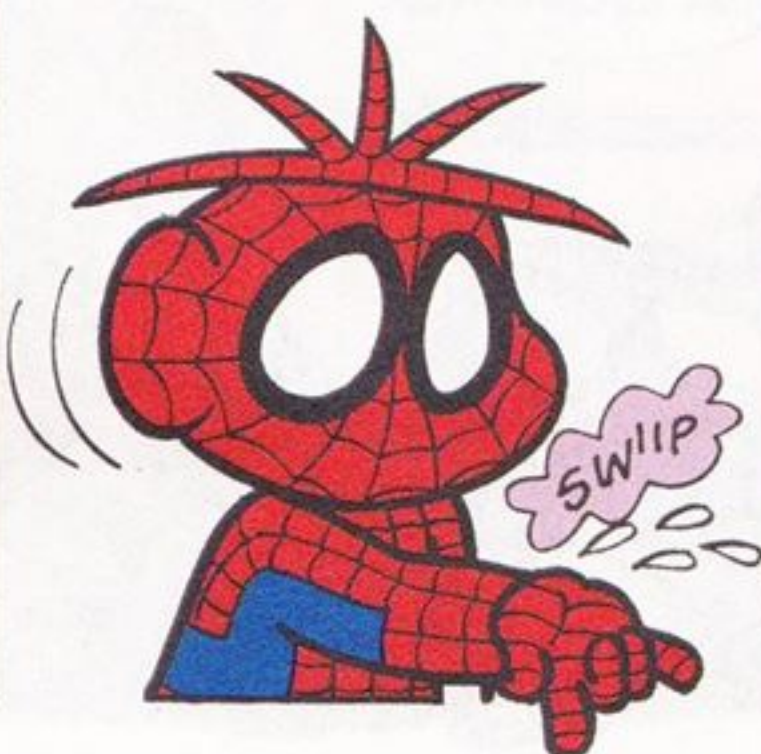
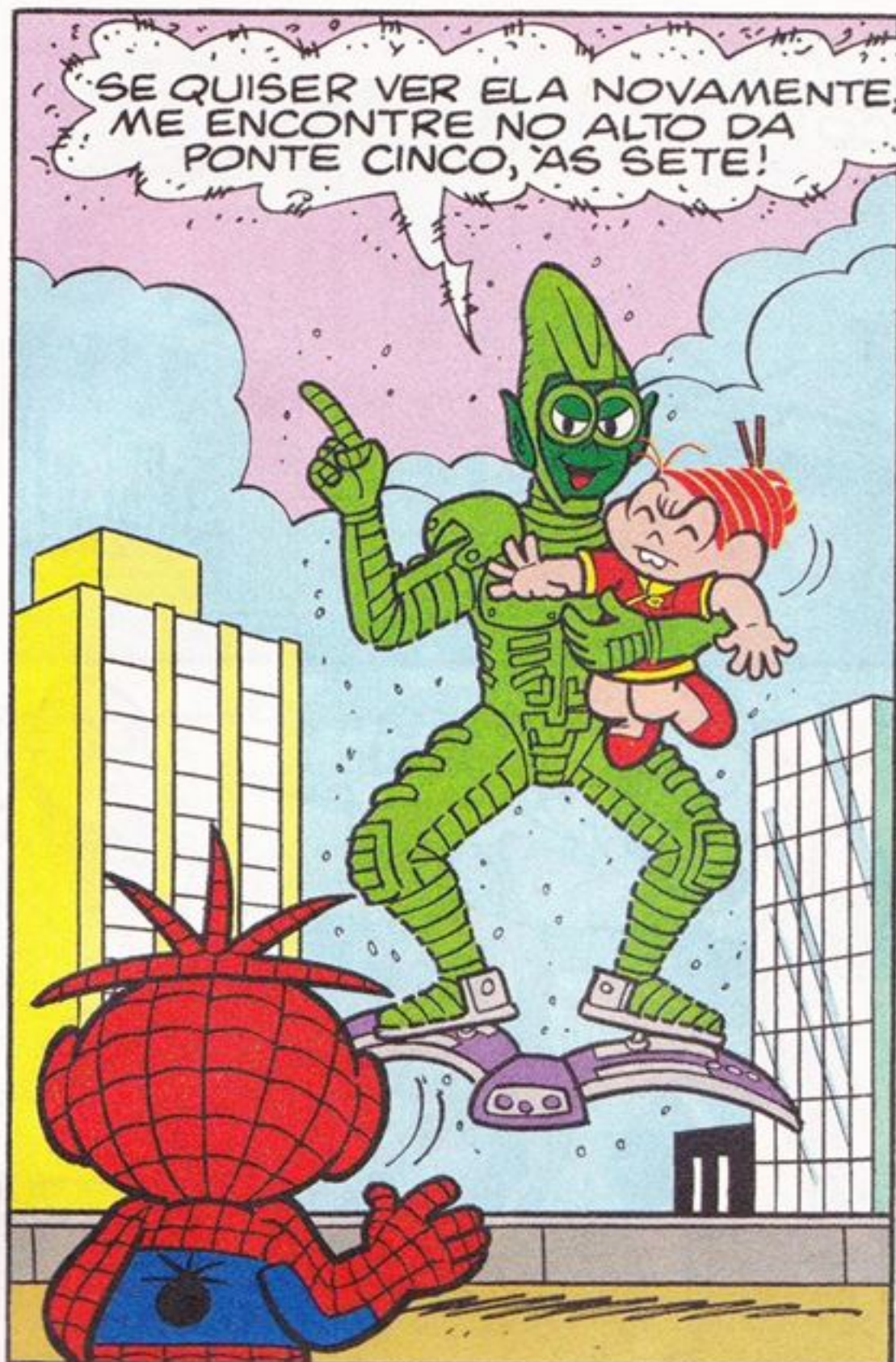


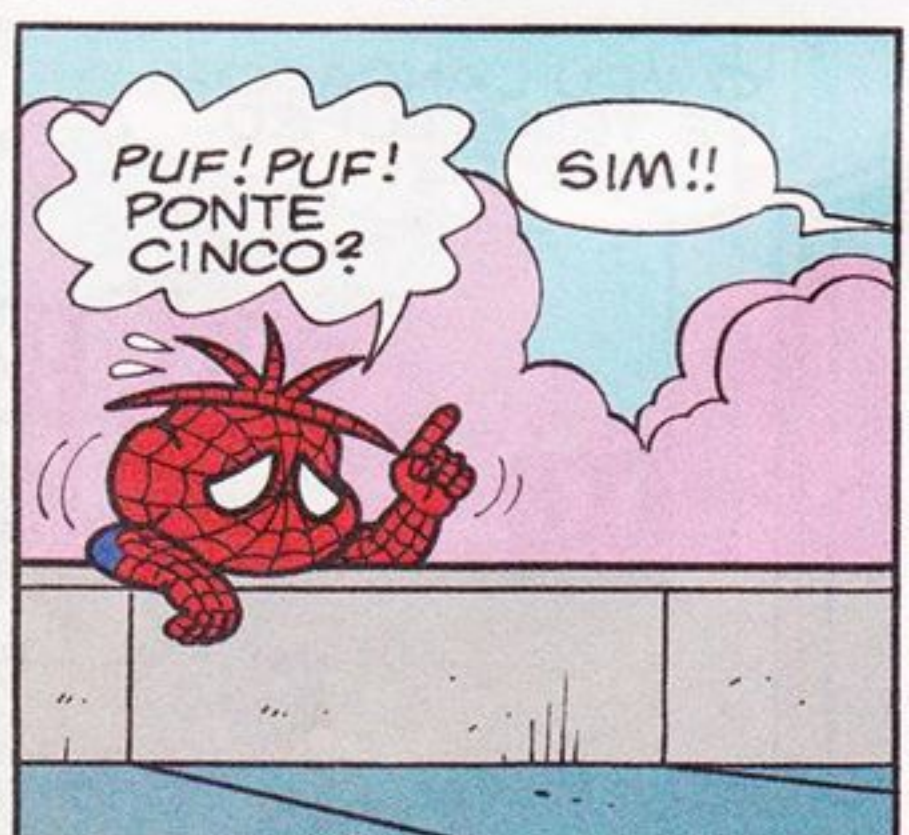


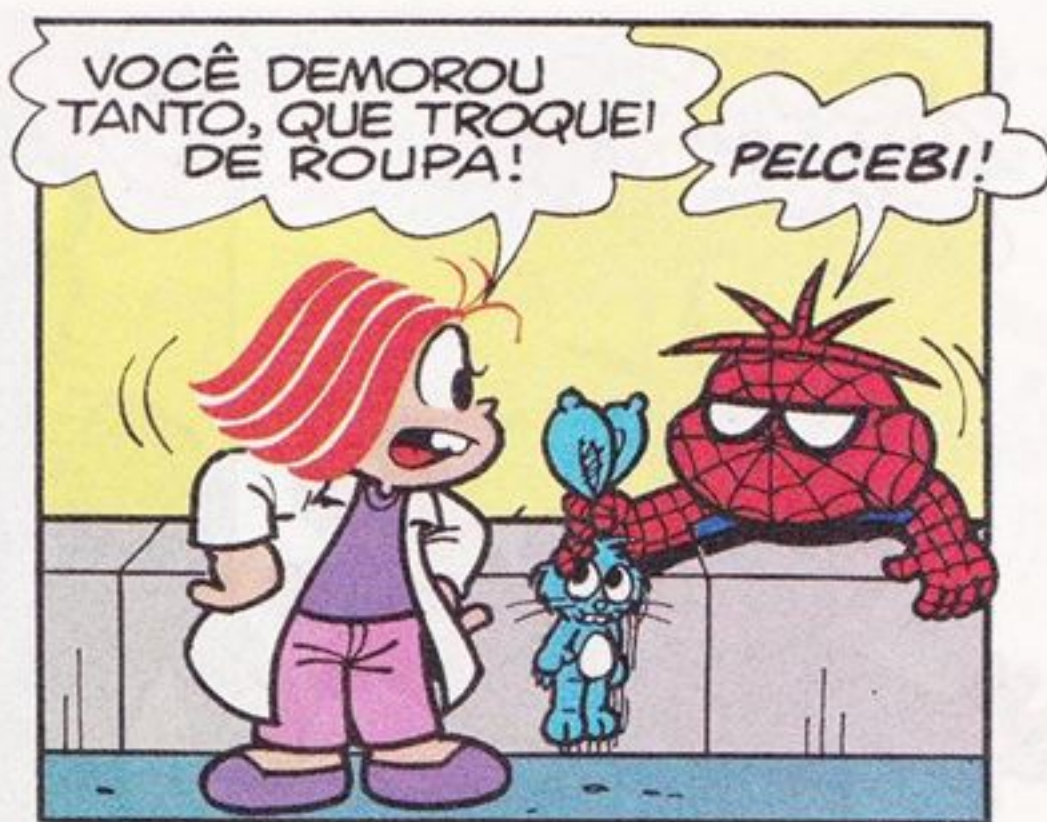


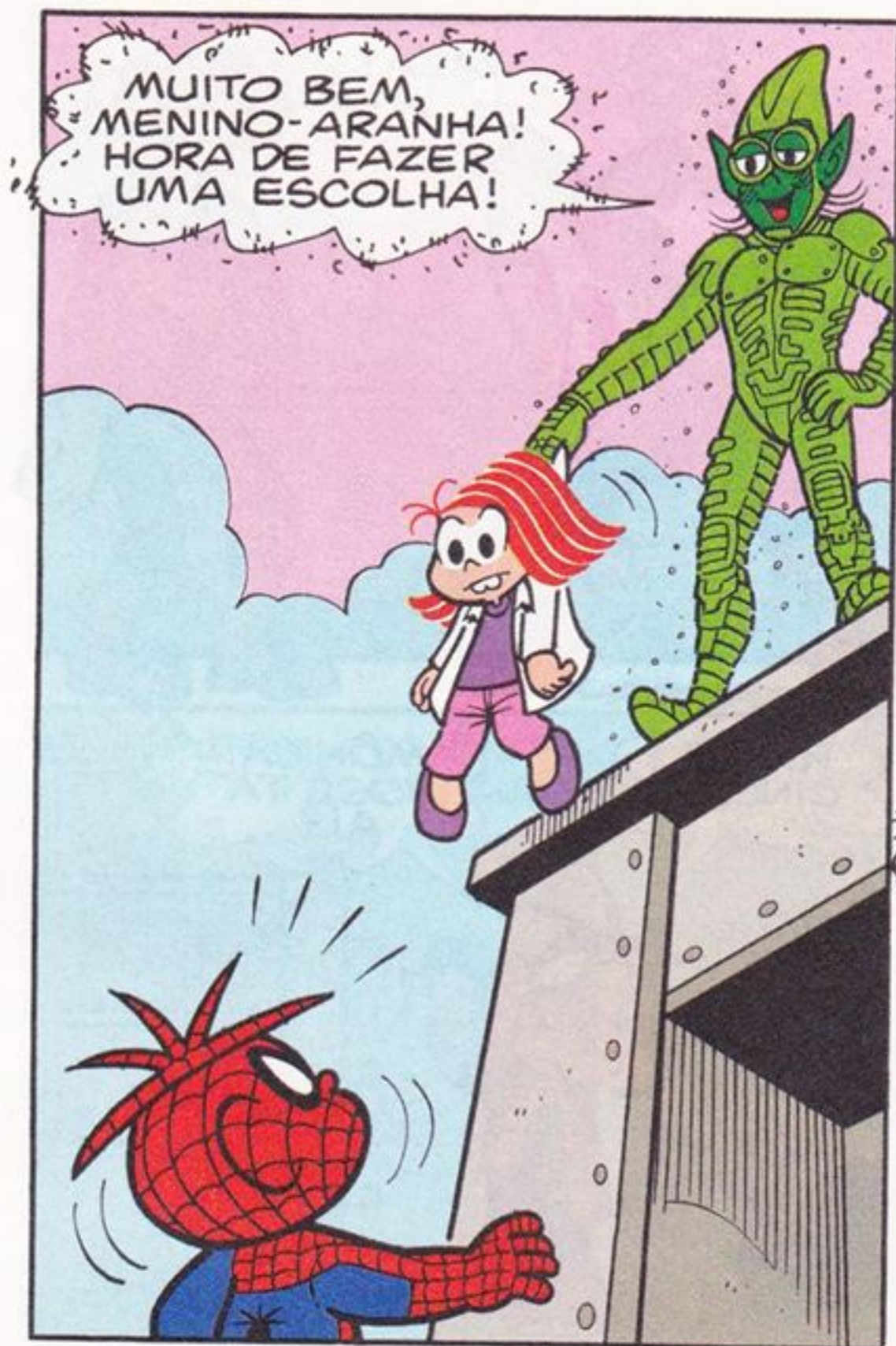


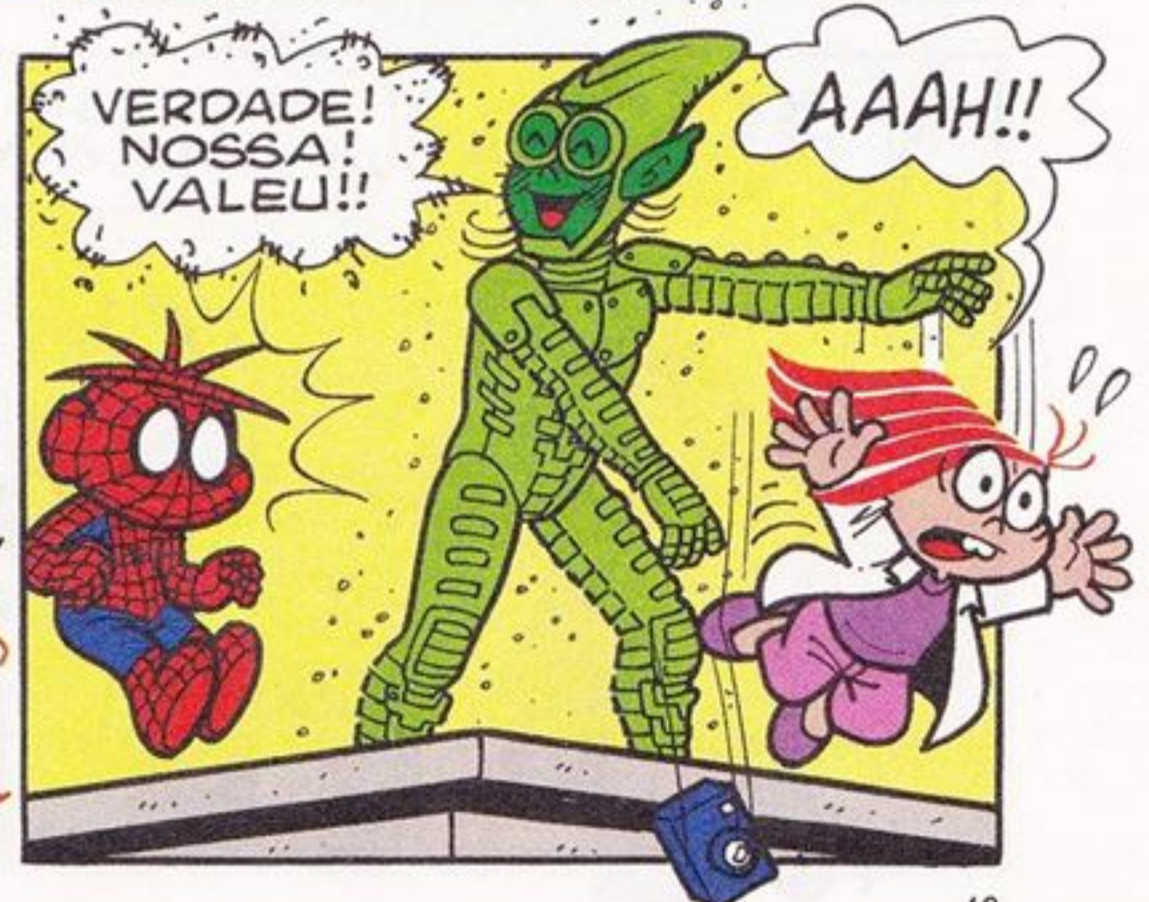


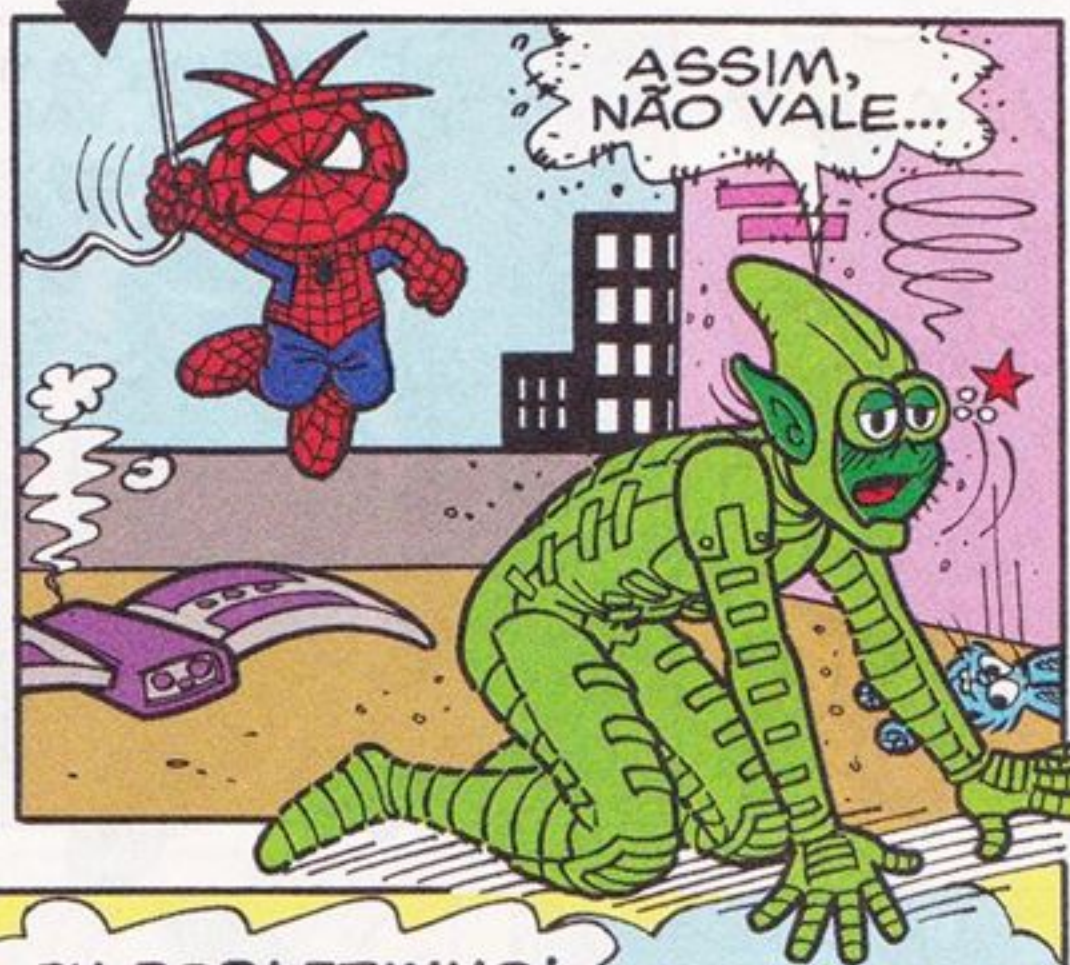


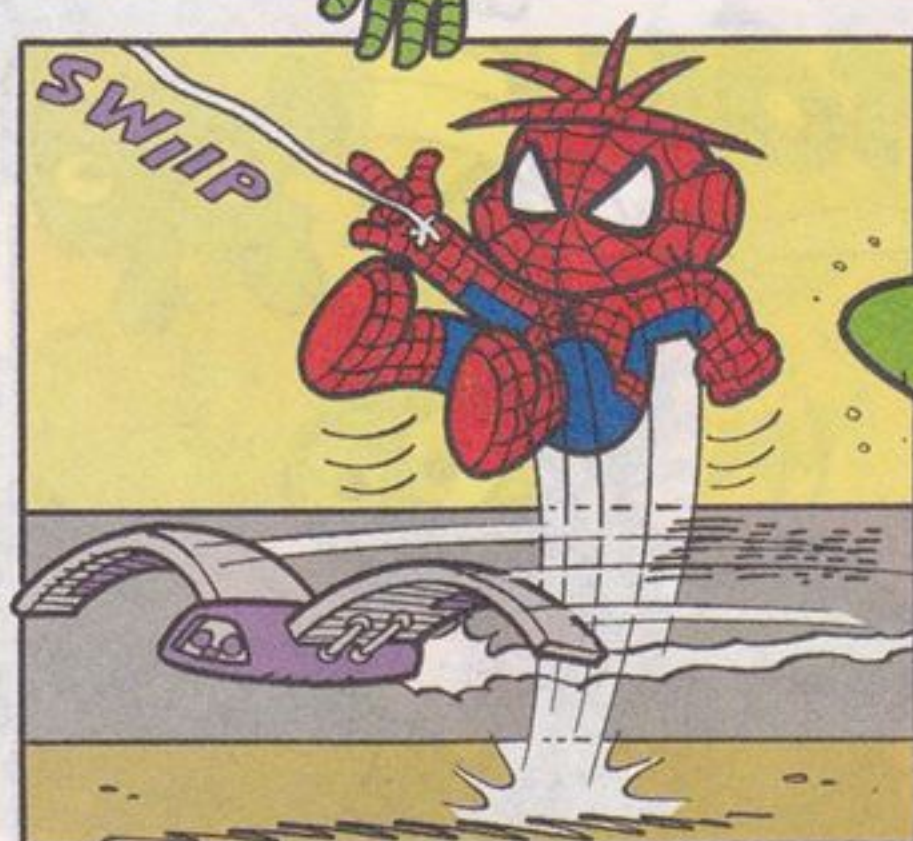
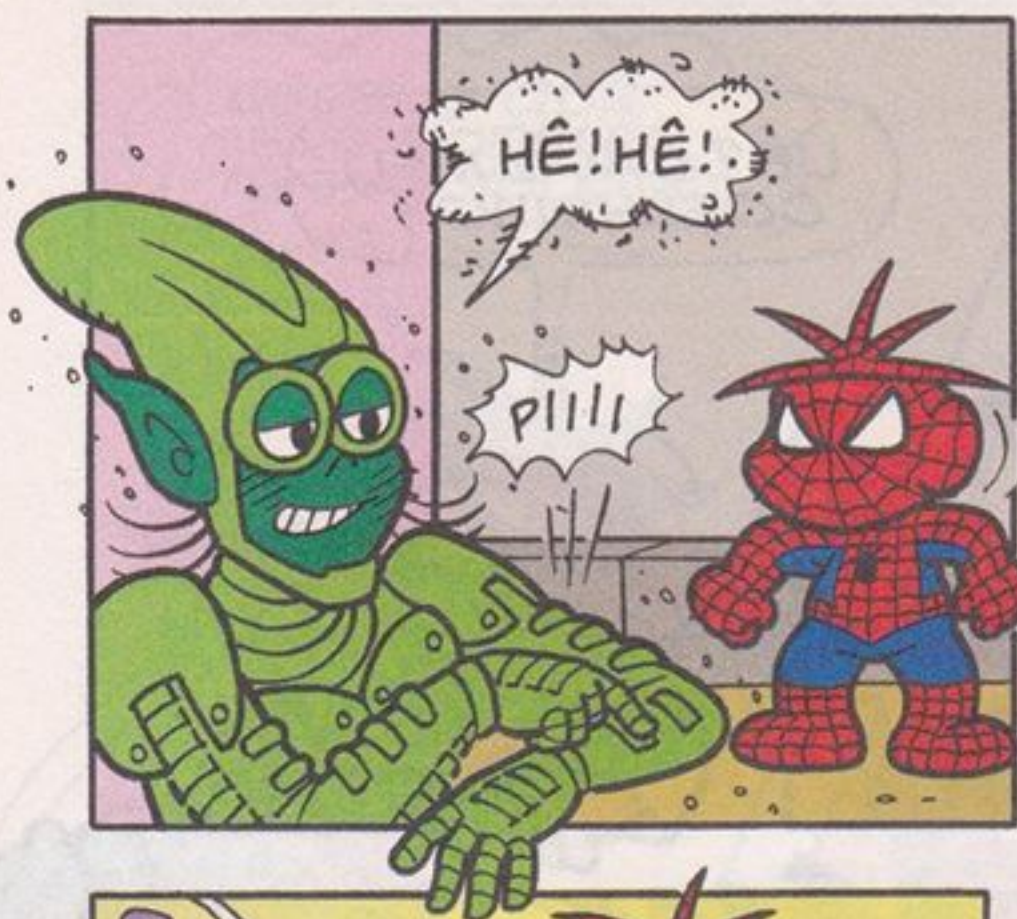




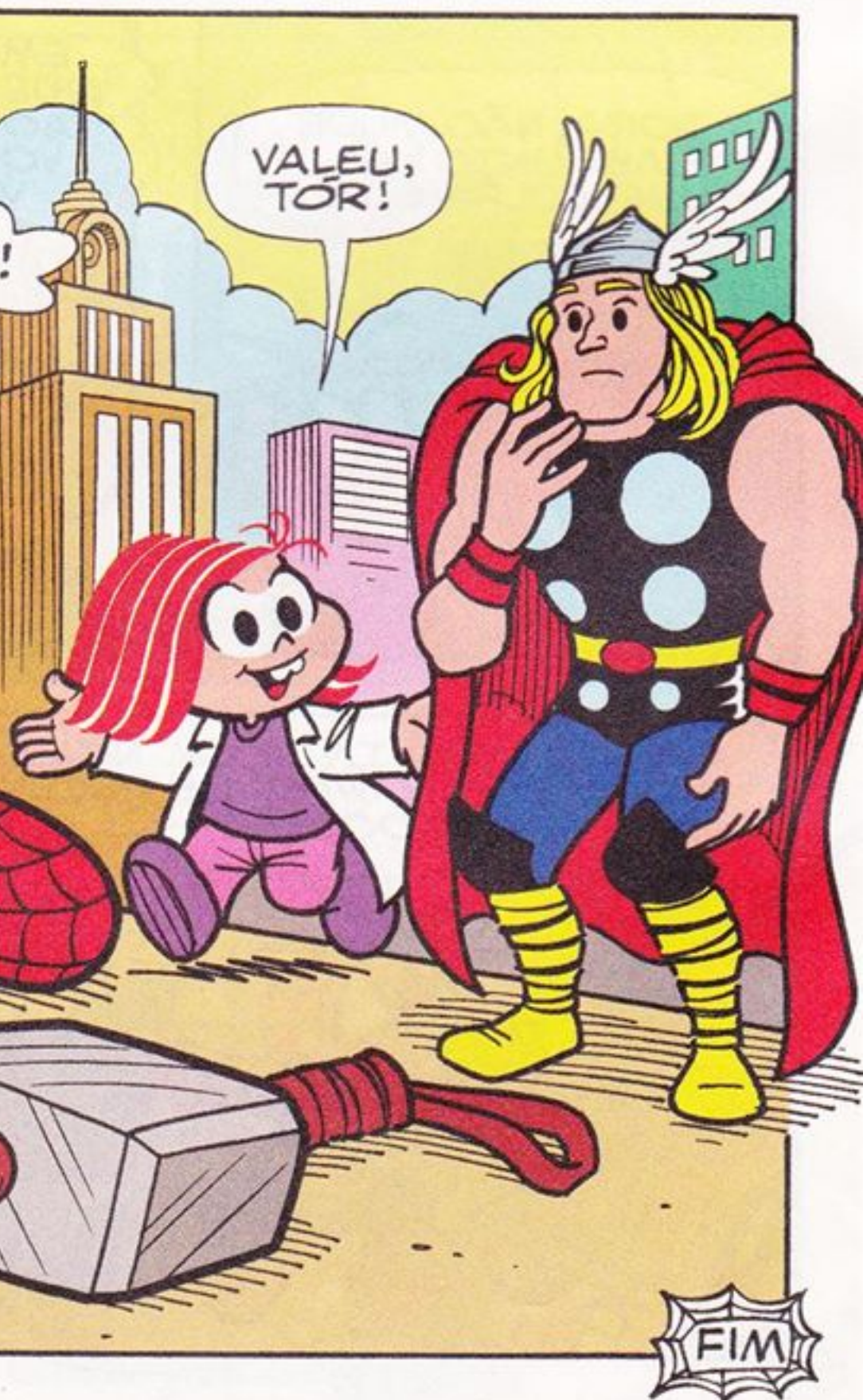
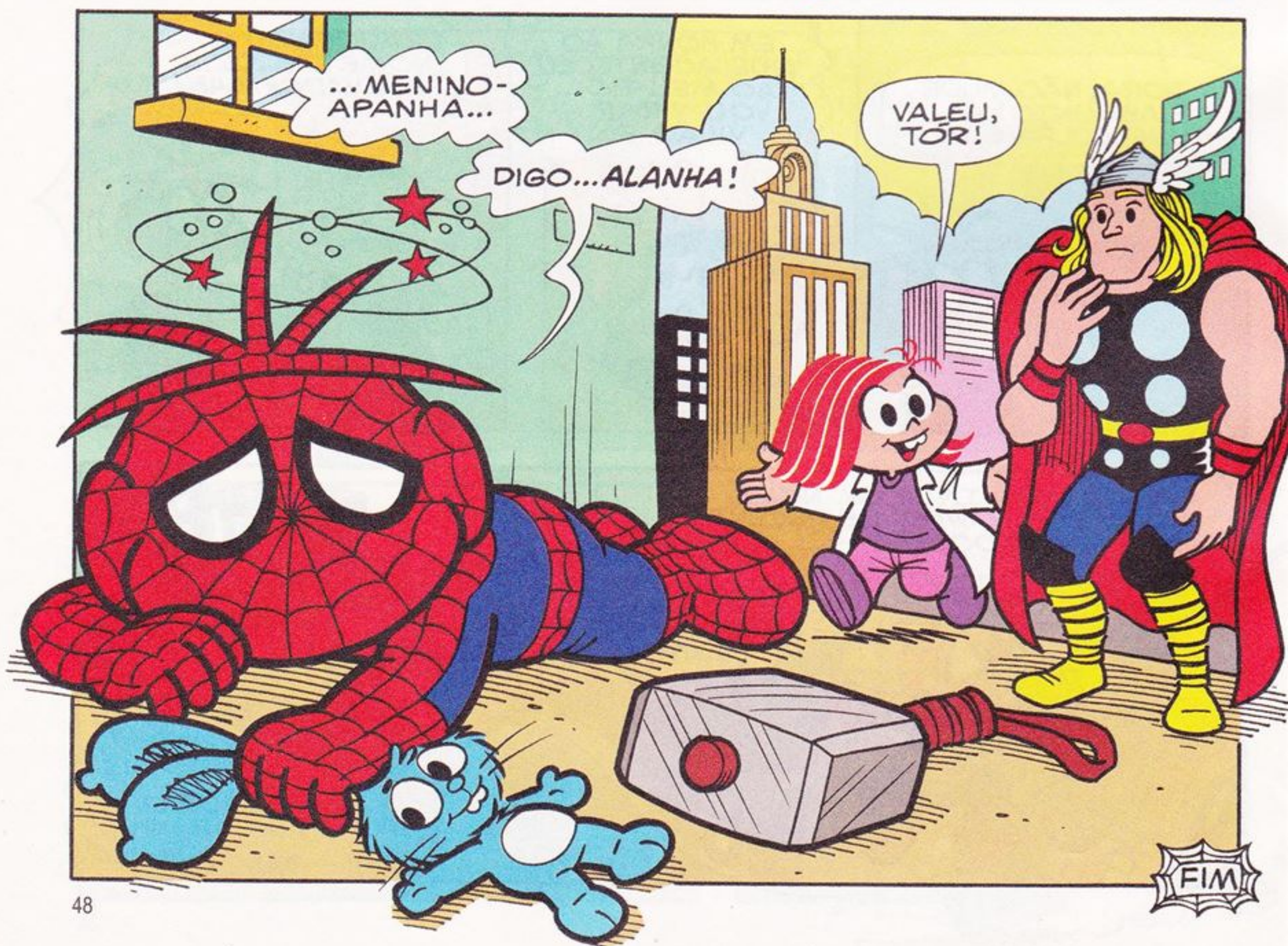














MAURICIO

MENINO- ARANHA



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

PANINI GROUP

Diretor de Desenvolvimento de Novos Negócios: Ivam Faria

novosnegocios@panini.com.br



Nº 33 - Agosto de 2012

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Felipe Barros, Mônica Oldrine

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Clássicos do Cinema - Turma da Mônica é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2012 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: agosto de 2012.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Caroline Honda, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosana Valim, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Alexandre de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Evandro Valentini. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internet: Marcos S. e S. Saraiva. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauriciodesousa.org.br

© 2012 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263116033

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiania	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

NISSIN

Miojo

O MELHOR MACARRÃO INSTANTÂNEO!



www.monica.com.br

INFORME PUBLICITÁRIO

MUITOS BEIJOS, MUITO ROMANCE...
E AGORA ALGUÉM DA TURMA VAI CASAR!

QUEM SERÁ?



TURMA DA
Mônica
JOVEM

EDIÇÃO
50

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
panini comics
PLANET manga

www.paninicomics.com.br

www.revistaturmadamonicajovem.com.br

f [revistaturmadamonicajovem](https://www.facebook.com/revistaturmadamonicajovem)

@revistadaturma